

● الأربعاء ٢٩ سبتمبر ١٩٨٢ م ● الموافق ١٢ ذى الحجة ١٤٠٢هـ ● السنة الرابعة ● العدد ١٨٨ ● الثمن درهمان ●



جوائز ... للجميع

تحدثت معك فى الأسبوع الماضى عن المسابقة الكبرى رقم (٥) . وكما قلت لك فاننى سوف أنشر فى بداية المسابقة رسما لشجرة .. مقسمة الى مربعات تحمل الأرقام من ١ الى ٤٠ . وفى كل أسبوع سأنشر بطاقة عليها رسم وتحمل رقما . وكل المطلوب منك أن تقص البطاقة وتلصقها فى المكان المخصص لها على الشجرة . وبعد انتهاء المسابقة سيكون لديك شجرة عائلة (ماجد) التى تضم كل أبطال المجلة . ارسل هذه الشجرة اليّ لتفوز باحدى جوائز المسابقة .

والآن أحدثك عن هذه الجوائز .. والتى لم يسبق لها مثيل .

الجوائز كما يلى :

١٠ فائزين يحصلون على ميداليات (ماجد) الذهبية .

٢٥ فائزا يحصلون على ميداليات (ماجد) الفضية .

٦٥ فائزا يحصلون على ميداليات (ماجد) البرونزية

وقد أعددت مفاجأة أخرى بالنسبة للجوائز :

سوف أقدم ميدالية (ماجد) العادية الى جميع المشتركين فى هذه المسابقة .

موعدكم مع المسابقة فى الأسبوع القادم باذن الله .

مع محبتى ...

ماجد





بين ماجد وأصدقائه

هنا يلتقي ماجد كل اسبوع بأصدقائه .. يرد على اسئلتهم واستفساراتهم.

ترانزيت

● ما معنى كلمة « ترانزيت » ؟

حفصة محمد عبدالله
المنامة ـ البحرين

●● الترانزيت هو المرور العابر .. أى أن المسافر لا يدخل الدولة التى تنزل فيها الطائرة .. أو يدخل لمدة قصيرة فقط .. ولكن لا يسمح له بالاقامة مدة طويلة .

صديق كريم

● عندى اعداد زائدة من رقم ٩٩ الى ١٣٢ واى صديق ينقصه عدد من هذه الاعداد يبعث لى برقم العدد وانا مستعد لارساله مجانا .

محمد احمد حسن
سوهاج ـ مصر
مدرسة البلينا الثانوية المشتركة

●● شكرا ياصديقى على كرمك .

الوان الذهب

● هل هناك فعلاً ذهب أسود.. وذهب أبيض؟

محمد داود الحسينى
مكة المكرمة

●● الذهب الأسود تسمية تطلق على النفط أما الذهب الأصفر والأبيض فهما معدنان ثمينان.. كما يطلق لقب «الذهب الأبيض» على القطن .

طبيعة الحياة

● لماذا توجد المشاكل فى حياة كل انسان ؟

ليلى خضر
الرباط ـ المغرب

●● هذه طبيعة الحياة .. دموع .. تأتى بعدها ابتسامات .. كما يأتى الربيع بعد الشتاء .

مقدما

● هل يلزم دفع قيمة الاشتراك السنوى مقدما ؟.. وكم تبلغ ؟

ابتهال الشاحرى
كيفان ـ الكويت

●● نعم ، وقيمة الاشتراك تجدينها على الصفحة قبل الاخيرة من المجلة .

اعتذار

● طلبت من موزة أن تراسلنى .. وطلبت من زكية الذكية ان ترد على رسائلى .. لم اتسلم ردودا منهما .. فما السبب ؟

فتحية عبدالله منصور
مسقط ـ سلطنة عمان

●● موزة وزكية .. تعتذران بسبب كثرة المشاغل .

ردود سريعة

● فهد الطريفى ـ الرياض ـ السعودية :
ـ ارسل صورتك وبياناتك.

● فادى رمضان ـ الدوحة ـ قطر:
ـ اين الصورة ؟

● سعاد فارس ـ الدسمة ـ الكويت :
ـ لماذا ؟

● ناهد على ـ الرفاع الشرقى ـ البحرين :
ـ ارسلى صورتك وبياناتك.

● ع . المنهالى ـ ابوظبى ـ الامارات :
ـ لا يجوز .

● مصطفى احمد ـ المدينة المنورة :
ـ ارحب بك .

● محمد العمودى ـ الدمام ـ السعودية :
ـ شكرا على البطاقات .

● ياسر عرفات ـ المنيا ـ مصر :
ـ ارسل صورة .

● على الصفيرات ـ الدمام ـ السعودية :
ـ موافق .

● هبة زكى ـ القاهرة :
ـ ارسلى صورتك .

● خالد احمد ـ صلالة ـ سلطنة عمان :
ـ شكرا على البطاقة.

● محمد حسن ـ الخرطوم ـ السودان :
ـ النكت لا تصلح .

● ندى فيصل ـ الخرطوم ـ السودان :
ـ ارسلى صورتك وبياناتك .

● فؤاد مصطفى ـ المنامة ـ البحرين :
ـ النكت سبق نشرها .

● لينا يوسف ـ الدوحة ـ قطر :
ـ ارحب بك صديقة .

● محمد بابطين ـ المدينة المنورة :
ـ اهلا بك .

● محمد يعرب ـ نزوى ـ سلطنة عمان.
ـ لا تصدق ما يقال .

● مبارك حمد ـ ابوظبى ـ الامارات :
ـ اين الصورة ؟

● غادة صالح ـ ابوظبى ـ الامارات :
ـ شكرا على رسالتك الرقيقة.

● سهير غراب ـ دمنهور ـ مصر :
ـ ارحب بك .

● وصال الصادق ـ سنار ـ السودان :
ـ هذه مهمة صعبة .

● سارة وايمان وخلود نور ، سارة عيسى ، منى يوسف ، عائشة حسن
الدوحة ـ قطر :
ـ ارحب بكن جميعا

● ايمن احمد ـ اسكندرية ـ مصر
ـ أين الصورة ؟

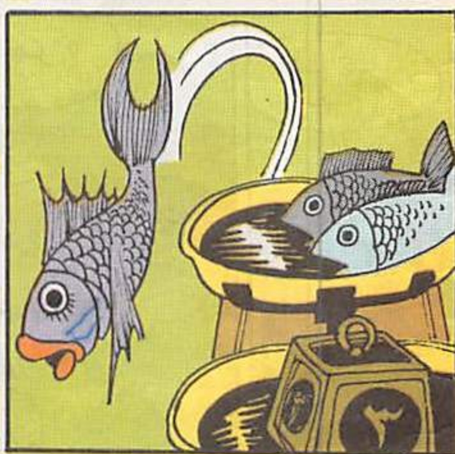


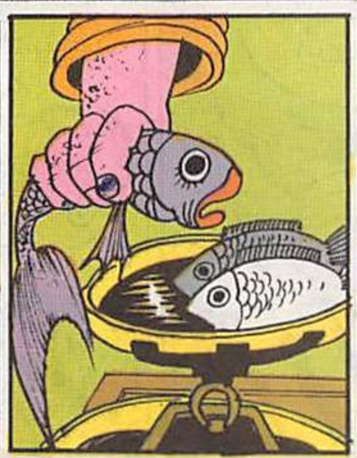
فى حلقة السمك التى تتوسط سوق اللحم بالمدينة ، كانت هناك سمكة تعلمت الرقص من مشاهدة التليفزيون















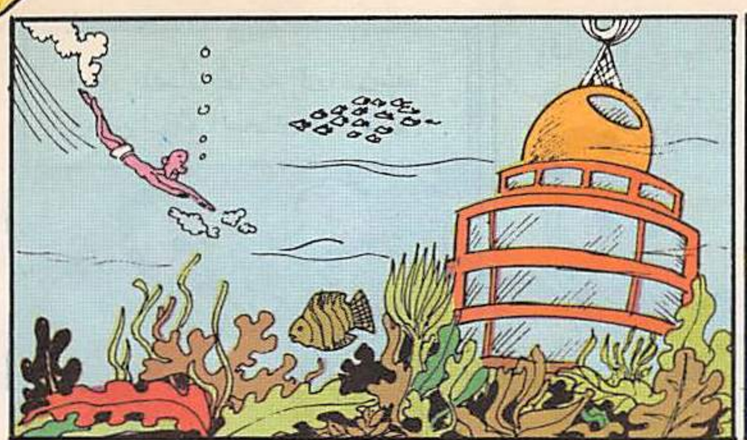






لماذا ؟
لأنها تصر على مشاهدة التليفزيون البرى كل ليلة وترفض أن تباع لأحد من الزبائن .. !!!!
غريب هذا .. لكن لابد أن أبحث هذا الأمر ..
أين مبنى التليفزيون البحرى ؟
هل ترشدينى إلى التليفزيون البحرى .. ؟
أين هو ؟
فى أى جهة ؟
فى الشرق هنا .. !؟
أم فى الغرب هنالك ؟
ارجوك .. اريد أن أعرف مكان مبنى التليفزيون البحرى .
هناك فى هذه المنطقة إننى أعمل فيه مقدمة برامج ..


هنا .. يوجد التليفزيون
المجرى .. انزل إليه ..




تريد أن تعرف كل شيء عن السمكة
الراقصة .. سوف أقول لك .


لقد أرسلناها فى بعثة لدراسة أحوال
البر ومتابعة مايقدمه التليفزيون
البرّى ..
ولماذا ؟


لأننا نريد أن نعرف كيف
تعيشون على البر ... وسط
العواصف والغبار
والحشرات التى تعيش
على دمكم ، والوحوش
التى تفترسكم
!! ...
غريب
هذا !!


نحن بالطبع نعجب
كيف تعيشون بين
هذه المخاطر
على البر
!! ...


لقد بعثنا بأبرع راقصاتنا اليكم ..
إنها لاتريد أن تباع ، وترقص
فى كل مكان ..


حقا ؟ هذا جميل ! إذا أردت أن تمسك
بها ، فلا بد من موسيقى هادئة لها .. !



وعاد الصياد بقاربه إلى المدينة وحكى لبائع السمك عما سمعه .
وإذن ..؟
لابد من إحضار أحد العازفين المهرة وعندئذ يمكن الإمساك بالسمكة الراقصة !
وما شأنى أنا بكل هذا ؟
لقد اشتريتها منك لأكسب رزقى من بيعها !
لابد من عازف ماهر ..
إن أجر العازف فى هذه الأيام يفوق ثمن كل ماعندى من سمك !
أنا على استعداد لرد ثمنها إليك إذا أمسكت بها وأعدتها كما كانت فى شبكتى ..!!
هكذا .. إذن خذ ..
ماذا حدث؟
لماذا تتشاجران؟
هل هذا حقيقى. سمكة ترقص ؟!
غريبة !
وفى صباح اليوم التالى
سمكة راقصة لايمكن الامساك بها
التليفزيون يقدم سهرة كاملة عن السمكة
عازف موسيقى يتطوع للعزف لها
سمكة عجيبة ترقص ببراعة لامثيل لها !

عرفنا أنك حاصلة على عدد من الشهادات الجامعية .. والآن حدثينا عن رأيك فى برامجنا البرية ..

والآن .. سوف تقدم لكم السمكة الراقصة رقصة من رقصاتها البحرية .. بناء على طلبكم ..









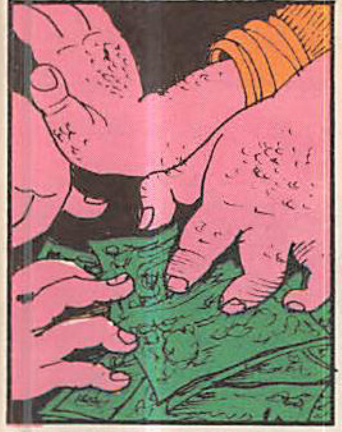




أريد الثمن الذى دفعته أولاً ..



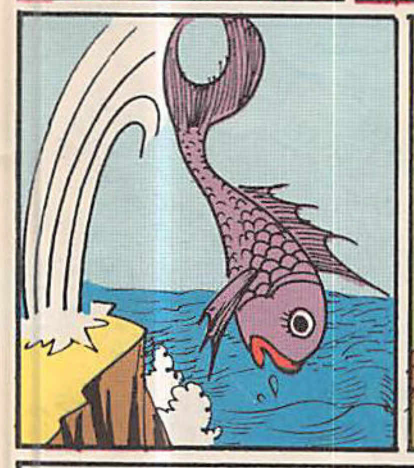
خذا تعويضاً من مكافأتى هذه !




من حقى هذه المكافأة كاملة ..
بل من حقى أنا ..



سوف أعود إلى البحر ..



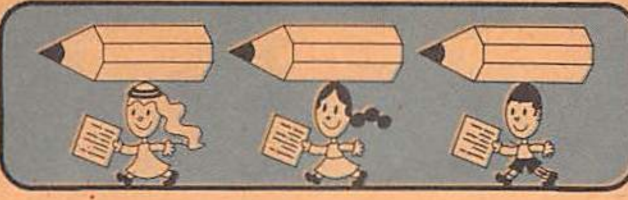

وفى مبنى التليفزيون البحرى
والآن .. بعد عودتك .. حدثينا عن أهل البر ..
إن لدى الكثير لأقوله عن طمع أهل البر وحبهم للمال .. الذى يفوق حبهم لبعضهم .. والذى يدفعهم دائماً للخلاف ..
لماذا لايعيش أهل البرّ حياة مثل حياتنا فى البحر ؟ .. لماذا يبنون الجدران التى تفصلهم عن بعضهم .. لماذا لايجعلون بيوتهم من زجاج شفاف ؟ حتى يرى الواحد منهم الآخر ؟ ويحب الآخر ..؟!!!



سوف أعرف لكم الإجابة .. عن هذه الأسئلة من البائع والصياد فى المرة القادمة ... !!

تمت

بأقلام الأصدقاء



على هذه الصفحة والصفحات السبع التالية .. يلتقي كل اسبوع اصدقاء ماجد .. هواة الصحافة والشعر والقصة القصيرة والفكاهات والتعارف

الوشاية




غضب ملك على وزيره الأول نتيجة وشاية من اعداء الوزير .. فقرر الملك ابعاده عن البلاد .. فاستدعاه أمامه .. وقال له :

ـ لقد أبعدتك عن منصبك .. ولا أريدك أن تعيش فى البلاد .. سأعطيك ما تريد من مال .. واذهب أنت وعائلتك الى أى بلد أخر .

فقال الوزير بحزم :

ـ ياجلالة الملك .. لا حاجة لى بالأموال .. ولكن لى طلب عندك .. طلب واحد فقط ..

قال الملك :

ـ ما هذا الطلب ؟

قال الوزير :

ـ ان تأمر جنودك بالبحث عن قرية فقيرة فى بلادك لأعيش فيها أنا وأسرتى .

استدعى الملك جنوده .. وأمرهم بالبحث عن قرية فقيرة فى البلاد .. وبعد أيام عادوا اليه .. وأخبروه بأنهم لم يجدوا قرية فقيرة .. القرى كلها فى رخاء وأهلها فى سعادة .. وطلب الملك حضور الوزير وقال له :

ـ لم نجد لك قرية فقيرة .

قال الوزير :

ـ انى أعرف ذلك يامولاى . ولكنى أردت أن تتأكد بنفسك أننى عملت لخير البلاد .. وعلى من يأتى بعدى أن يعمل مثلى .

سمع الملك هذا الكلام .. فشعر بأن الوزير كان مظلوما .. فعفا عنه ..

بندر ابراهيم الفياض
الرياض ـ السعودية

الحيــاة

● تعلمت من الحزن قيمة الضحك .
● تعلمت من الضحك القدرة على العطاء .
● تعلمت من الحب الاحساس بأن الله معى دائما .

نسرين حسين فرحان
أبوظبى ـ الامارات

أمــى

من صوت أمى الشجى
سمعت حلو الاغانى
من قلب أمى الزكى
عرفت طعم الحنان
أمى التى غمرتنى
بعطفها فى كل أن
تعيش أمى وتحيا
على مر الزمان

هشام عوض مروعى
الحديدة ـ اليمن

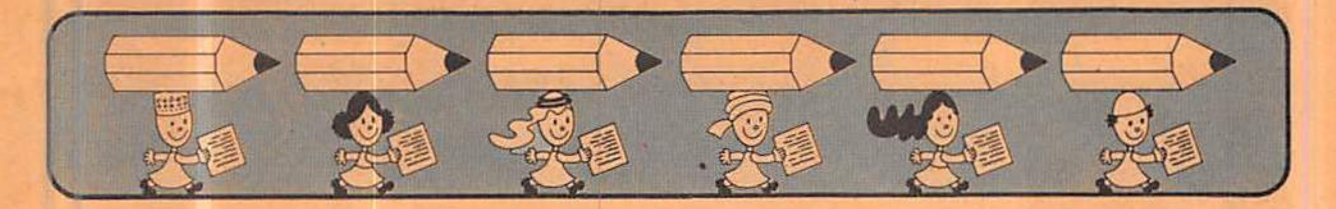
ثمن الحياة



بينما كان أحد المشاهير يسير على شاطىء النهر .. شاهد رجلا غنيا يكاد يغرق .. ولكن كان هناك رجل فقير على الشاطىء . خاطر بحياته وألقى بنفسه فى الماء .. وأنقذه . ولما اطمأن الغنى الى نجاته .. منح الفقير قرشا واحدا .. وكان هناك عدد كبير من الناس قد تجمع على الشاطىء .. فاغتاظوا من هذا الغنى .. وكادوا يلقونه مرة أخرى فى النهر .. ولكن الرجل المشهور الذى شاهد ما حدث .. تدخل فورا لانقاذ الغنى من غضب الناس وقال لهم :

ـ لماذا الغضب ؟.. ان السيد الغنى يعرف أكثر من غيره كم تساوى حياته ..!

عماد ادم البدرى
كوستى ـ السودان



ابليس



رأى نبى الله يحيى بن زكريا ابليس ذات يوم فسأله :

ـ ياعدو الله .. هل عندك ما تضللنى به ؟

قال ابليس :

ـ يايحيى .. ليس لك عندى ما أضللك به الا شىء واحد .. أن تأكل كثيرا .. فتشرب كثيرا .. فتكسل عن أداء الصلاة فى أوقاتها .

فقال يحيى :

ـ والله لا أشبع بعد اليوم أبدا .

فقال ابليس :

ـ وأنا لن أنصح بعدك أحدا أبدا ..!

خالد أحمد العوضى
أبوظبى ـ الامارات

النجاح

الحياة حلوة .. لكنها امتحان كبير .. واحلى ما فى امتحان الحياة .. النجاح .. وكل نجاح يحتاج الى استعداد .. مثل النجاح فى المدرسة .. والنجاح فى المدرسة يحتاج الى الانتباه لشرح المدرس .. والمراجعة والمذاكرة فى البيت .. ثم يأتى الامتحان .. ويكون النجاح نصيب المجتهد .. وعليه اذن ان يستمتع بعطلة جميلة .. ثم يأتى العام الجديد .. وتبدأ خطة جديدة للنجاح .. وهذه هى الحياة .. عمل .. واجتهاد .. ونجاح .

جلال احمد حسين
جدة ـ السعودية

أحلى الكلام

- الحياة مدرسة .. فخذ من يومك درسا لغدك .
- الوفاء كلمة نرى فيها معنى الانسانية .
- النجاح خطوة خطوة .. افضل من النجاح المفاجىء .
- عجيب لمن يغسل وجهه فى النهار عدة مرات .. ولا يغسل قلبه مرة واحدة .

ليلى عبدالله على
السودان .

أشجار تاريخية



- شجرة ادم عليه السلام تقع فى العراق .
- شجرة السيدة مريم عليها السلام تقع فى مصر .
- شجرة ابراهيم عليه السلام تقع فى فلسطين .

صفية صالح الغيلانى
مطرح ـ سلطنة عمان

نصائح

- العاقل من جعل للدهر حسابا .
- أول الغضب جنون وآخره ندم .
- كل شىء زائل الا الحقيقة .
- عند الامتحان يكرم المرء او يهان .
- من اطاع هواه .. باع دينه بدنياه .

كريمة عبدالباسط محمود
نجع حمادى ـ مصر

الورق



أول من اخترع الورق هم اهل الصين واليابان .. وقد انتقلت صناعة الورق الى العرب فى عهد الخليفة الأموى هشام بن عبدالملك .. ثم نقل العرب هذه الصناعة الى الأندلس .. ومن هناك انتقلت الى أوروبا .. ويصنع الورق من لب الأشجار وأوراق النبات والقطن والخرق البالية وقشور الأرز وأشجار التوت وغيرها .. وأجود الورق ما يصنع من ألياف الكتان والقطن .. ويليه ما يصنع من لب الأشجار .. تجمع هذه المواد وتوضع فى مرجل كبير وتضاف اليها بعض المواد الكيميائية لتنظيفها من الأوساخ والأتربة والمواد العالقة بها .. ثم تنقل الى مرجل اخر ويخلط معها نوع من الصمغ وتغلى بالضغط جيدا حتى تصبح عجينة .. وتوضع فى الات تشكلها بالأشكال المطلوبة .

محمد أحمد بورحيمة
جده ـ السعودية

أهـــلا

احبابى الدلة والفنجان
وصديقاى خلفان وفهمان
أقول لهما فى كل مكان
أهلا بكما فى كويتنا
أهلا بكما فى أرضنا

اسماء ياسين طه
الفروانية ـ الكويت

أصدقاء ماجد



• عبد الله خالد
الشارقة (الامارات)



• عبيد عزيز يوسف
الصفاة (الكويت)



• مسعود سليمان
(السعودية)



• نعنعه محجوب
(المغرب)



• محمد انور
العين (الامارات)



• راشد سالم راشد
مسقط (سلطنة عمان)



• خالد يونس
الزرقاء (الاردن)



• محمد انور على
الحديدة (اليمن)



• حسن عبد الله سالم
ابوظبى (الامارات)



• زهير بن تمرون
(تونس)



• محمد عبد الله النور
ام درمان (السودان)



• عبد الله يوسف
الشارقة (الامارات)



• مها نورى
(الكويت)



• عبد الله راشد محمد
العين (الامارات)



• حياة حسن على
المنامة (البحرين)



• منار عثمان الخطيب
النقرة (الكويت)



• نوال محمد سلمان
الدوحة (قطر)



• عبد الله محمد
الطائف (السعودية)



• اسامة البنى
عجمان (الامارات)



• كيان مصطفى محمد
(السودان)



• منير الكندى
ابوظبى (الامارات)



• عبد الله احمد
صنعاء (اليمن)



• محمد عبد المحسن
الجيزة (مصر)



• نواف جمعة عيسى
(البحرين)



• سهام الملا حمودى
(تونس)



• شيخة دخيل الهجرى
الدوحة (قطر)



• على عبد الرحمن سيف
دبى (الامارات)



• صلاح الدين محيى
محافظة السويس (مصر)



• امل سيف سالم
روى (سلطنة عمان)



• فهمى محمد حمد
الشارقة (الامارات)

ضحك وضحك وضحك

المرآة ..!



الزبون: اريد مراة فى حجمى وطولى تماما.
البائع : وماهو عيب المرأة الصغيرة التى اشتريتها أمس ؟
الزبون : لم ار فيها نصفى الاسفل .. ولذلك خرجت بدون بنطلون ..!

احمد حسن
اسكندرية ـ مصر

السبب ..!

المدير : لماذا تغيبت عن عملك أمس ؟
الموظف : ماتت جدتى .
المدير : ولكنك قلت لى ان جدتك ماتت منذ شهر ؟
الموظف : نعم ياسيدى .. ولكن جدى تزوج مرة أخرى ..!

عبده على احمد
جدة ـ السعودية

المشكلة

قال المريض لطبيبه :
ـ مشكلتى يادكتور اننى سريع النسيان .
ـ متى بدأت المشكلة ؟
ـ أى مشكلة ؟!

خالد عبدالله
الكويت

نصيحة

قال الرجل العجوز لصديقه
ـ سأتزوج فتاة صغيرة .. ألا ترى انه من الافضل ان اقول لها اننى فى الاربعين بدلا من الستين ؟
ـ نصيحتى لك حتى توافق الفتاة بسرعة ان تقول لها انك فى السبعين ..!

فخرى عبدالله
دنقلا ـ السودان

زجاجة الدواء

ذهب رجل الى الطبيب .. وعندما كشف عليه اعطاه زجاجة دواء وقال له :
ـ خذ من هذه الزجاجة كل يوم ٣ ملاعق. ولما عاد الرجل الى الطبيب بعد اسبوع .. سأله :
ـ هل شربت الدواء ؟
ـ لا
ـ لماذا ؟
ـ لم استطع ادخال الملعقة فى الزجاجة ..!!

احمد مصطفى خضير
بورسعيد ـ مصر

دجاجتان



قال رجل لجحا :
ـ لقد رأيت رجلا يحمل دجاجتين.
ـ وما الذى يهمنى فى ذلك ؟
ـ لقد شاهدته يدخل بيتك ياجحا
ـ وما الذى يهمك أنت ؟

عبدالله احمد حسن
جدة ـ السعودية

القطار

أخذ أحدهم يحكى لاصدقائه مساوىء الرحلة التى قام بها بالقطار .. فقال :
ـ تصوروا ان مقعدى فى القطار تصادف ان كان بجانب نافذة مفتوحة ولا يمكن غلقها.. وطوال الطريق كان الهواء يلفح وجهى.
ـ لماذا لم تتبادل المقعد مع شخص أخر ؟
اجاب الرجل :
ـ لم يكن بالعربة شخص غيرى ..!

احمد عزيز احمد
الزيتون ـ القاهرة



فكرة : نادين أبو عتمه ـ أبوظبى ـ الامارات .

ثلاثة فى .. واحد

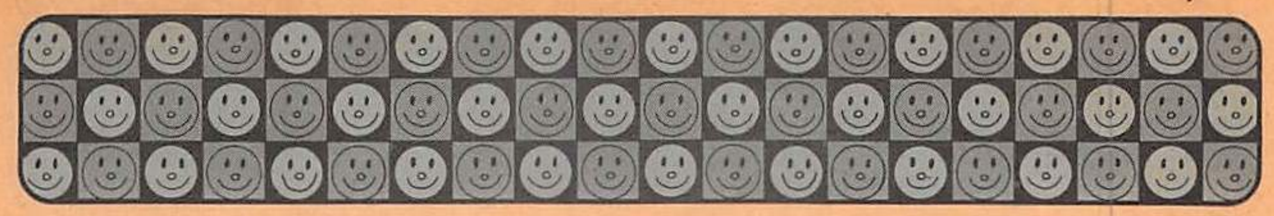
سألت الجدة حفيدها :
ـ ماذا تتمنى ان تعمل عندما تكبر ؟
أجاب الحفيد :
ـ أريد ان اكون طبيبا لتفرح أمى .. واكون مهندسا ليفرح ابى .. واريد ان اكون بائع شوكولاته لافرح انا ..!

رانيا ثروت غنيم
السالمية ـ الكويت

فى المستشفى

قال المجنون للطبيب :
ـ نحن نحبك اكثر من الطبيب السابق .
ـ لماذا ؟
ـ لأننا نشعر انك واحد منا ..!

وائل راغب
طنطا ـ مصر



السينما



دخل الرجل وزوجته السينما .. فقام العامل بارشاد الرجل الى مقعده، ولما رأى التذكرتين .. سأله :

ـ هل السيدة معك ؟

فأجاب الرجل :

ـ نعم .. منذ عشرين سنة ..!

يوسف المعيوف
الدمام ـ السعودية

السمك ..!

لاحظ رجل ان الصياد الذى يصطاد السمك .. يأخذ السمك الصغير فقط .. ويرمى السمك الكبير فى البحر .. فسأله :

ـ لماذا ترمى السمك الكبير ؟

ـ لأنى لا أملك سوى مقلاة سمك صغيرة ..!

بدر احمد الحابش
الرياض ـ السعودية

ساعة حائط

قال الزوج لزوجته :

ـ لماذا تكثرين من استعمال جرس ساعة الحائط ؟

اجابت الزوجة :

ـ لكى يظن الجيران ان لدينا تليفون ..!

احمد الساهى
سوسة ـ تونس

الشهادة

قال الابن الذى رسب فى الامتحان لابيه :

ـ ابى اريدك ان تطفىء النور .

ـ لماذا ؟

ـ لتوقع الشهادة ..!

خالد سعد عجم
خميس مشيط ـ السعودية

الحمار ..!

جاء رجل الى جحا وقال له :

ـ سلفنى حمارك ياجحا.

ـ آسف .. فقد سبقك آخر واستلف الحمار .

وهنا نهق الحمار .. فسمع الرجل صوته .. وقال لجحا :

ـ اليس عيبا عليك ياجحا أن تكذب ؟

قال جحا :

ـ اتكذبنى .. وتصدق الحمار ؟!

امير عمر
الخرطوم ـ السودان

مجرد سؤال

دخل اللص الى عش الدجاج ليسرق منه دجاجا وبيضا .. فسمع صاحب البيت حركة .. فأسرع الى عش الدجاج حيث وجد اللص .. فسأله :

ـ لماذا جئت الى هنا ؟

أجاب اللص :

ـ جئت أسأل الدجاج عن سعر البيض اليوم ..!

حسام خالد حسين
السالمية ـ الكويت



فكرة : محمد عثمان زومه ـ السعودية .



فكرة : نورة ريمون نصرى ـ الصفاة ـ الكويت .



فكرة : عادل امين عبدالرحيم ـ المنامه ـ البحرين .



لقاء من الامارات

● الفجيرة ـ الامارات ـ طارق عبدالله :

التقيت بناظر مدرسة سيف الدولة واجريت معه هذا اللقاء :

● الاسم ؟

ـ محمد يوسف المؤمن .

● كم سنة امضيتها فى التعليم ؟

ـ ٢٦ سنة .

● كم عدد الطلاب فى هذه المدرسة ؟

ـ ٥٨٠ تلميذاً .

● وكم عدد المدرسين ؟

ـ ٤٨ مدرساً .

● ماهى المدارس التى عملت بها من قبل ؟

ـ سبق لى العمل فى عدة مدارس بالاردن.

● ماهى نصيحتك لاصدقاء ماجد ؟

ـ الجد والاجتهاد والتمسك بتعاليم الدين الاسلامى الحنيف .

.. ولقاء من مصر

● مصر ـ احمد عبدالرحيم :

التقيت بالسيدة مديرة مدرسة العجوزة بالقاهرة واجريت معها هذا اللقاء :

● الاسم ؟

ـ انعام فهمى .

● العمر ؟

ـ ٤٦ سنة .

● الحالة الاجتماعية ؟

ـ متزوجة ولى ولد واحد .

● متى تأسست هذه المدرسة ؟

ـ سنة ١٩٥٣ .

● كم عدد فصولها ؟

ـ ٢٤ فصلا .

● كم عدد تلاميذ المدرسة ؟

ـ ١٢٧٨ تلميذا .

● من هو الطالب المثالى فى نظرك ؟

ـ الطالب المهذب المجتهد .

● ومن هو المدرس المثالى فى نظرك ؟

ـ هو الذى يجيد التعامل مع ابنائه الطلاب ويملك القدرة على حل مشاكلهم بسهولة .

مسابقة بالفيحاء

● الكويت ـ لطيفة عبدالله :

شهدت حديقة الفيحاء مسابقة ثقافية اشترك فيها عدد من الطالبات . شهد المسابقة عدد من المسئولين واولياء الامور . تم توزيع جوائز قيمة على الفائزات .

● احدى الفائزات تتسلم جائزتها ..

مدرب عالمى يحب التنس منذ الصغر

● قطر ـ ياسين قيس الوهابى ـ ميديا احمد السعدى :

التقينا بواحد من اشهر مدربى التنس واجرينا معه هذا اللقاء :

● الاسم ؟

ـ روبرت سميث .

● متى بدأت تمارس لعبة تنس الطاولة ؟

ـ حينما كنت فى السابعة من عمرى.

● وكيف حدث ذلك ؟

ـ لاحظ والدى حبى لتلك اللعبة، فوضعنى تحت اشراف احد المدربين فى نيويورك .

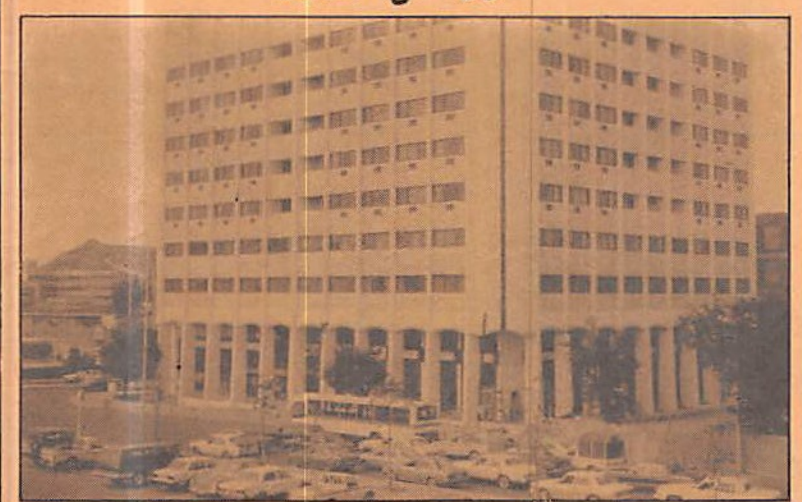
● ماهى البلدان التى عملت بها مدربا للتنس ؟

المكسيك ـ كندا.الولايات المتحدة . أوروبا ـ جزر هاواي ، واسيا، وجنوب الباسفيك، واخيرا فى الشرق الاوسط .

● ما سبب حبك لهذه اللعبة ؟

ـ لاننى اشعر بسعادة غامرة وانا امارسها سواء كان ذلك كلاعب أو مدرب .

صورة من الطائف



● السعودية ـ محمد فتحى مصطفى :

هذه لقطة من مدينة الطائف ، وتتميز الطائف بجوها الجميل، كما انها تلقى اهتماما من المسئولين ، وقد عقد فيها مؤتمر القمة الاسلامى الثالث .



الطريق الى البطولة

• اللاعب الدولى : عبده جعفر

• القاهرة - خالد محمد شعبان :

التقيت باحد اللاعبين الدوليين واجريت معه هذا اللقاء :

• الاسم ؟
- عبده جعفر يوسف
السن ؟
- ٤٨ سنه
• متى بدأت ممارسة تنس الطاولة ؟
- حينما كنت فى العاشرة من عمرى .
• ما هى البطولات التى حصلت عليها ؟
- انا عضو فريق نادى المعادى الحائز على دورى الجمهورية ٨ سنوات متتالية . كما اننى بطل مصر سنة ١٩٦٢ .
• هل تمارس عملا اخر ؟
- نعم . فانا مشرف رياضى بمصنع ٢٧ الحربى ومدرب تنس الطاولة .
• ما هى نصيحتك للناشئين من هواة تنس الطاولة ؟
- المواظبة على التدريب .

معرض بمكة

• مكة المكرمة - سامح محمد عبدالمجيد :

اقيم معرض بمدرسة مصعب بن عمير حضره عدد كبير من الزوار ، اشتمل المعرض على العديد من اللوحات ووسائل الايضاح .

حفل بالمنصورية

• الكويت - سلافة خالد فؤاد :

احتفل النادى الصيفى بالمنصورية بمناسبة بدء التدريب الصيفى للسباحة ، حضرت الحفل السيدة سعاد الرفاعى وكيلة وزارة التربية وعدد من اولياء امور السباحين .

القائمة ٣٣ بأسماء المندوبين لسنة ١٩٨٢

• دولة الامارات العربية المتحدة

• أبوظبى :
- خالد محمد ابراهيم (ثانوية أبوظبى)
- محمد صالح سعيد (حمزه بن عبد المطلب)
- مديه خلفان المحيربى (القدس الاعدادية)

• العين
- جمعة عبد الكريم محمد (عبد الرحمن الداخل)
- عمر محمد حسن (روضة لبنان)

• دبى :
- أحمد مصطفى حاجى (المهلب الاعدادية)
- نهاد عبد الحميد طه (الأحمدية)

• الشارقة
- يسرى جمعه سعيد (الشارقة الاعدادية)
- راشد هلال عبيد (الخليل بن أحمد)
- محمد عبد الله سعيد (الشارقة)

• الفجيرة
- عبد الله حسن محمد (سيف الدولة)
- سناء فاروق ابراهيم (الفجيرة للبنات)
- سعيد راشد سعيد (عقبة بن نافع)

• المغرب
- على شعايب (اعدادية الزهراوى بمكناس)
- بودراح خليل (مراكش)
- سيف الدين هشام (محمد حوس بالرباط)

• البحرين
- طارق عبد الله العلوى (الرجاء بالمنامه)
- خالد عبد الله هندى (الرجاء بالمنامه)
- زبيده محمد عبد الله (القضيبية بالمنامه)

• سلطنة عمان
- يوسف عبد الرحيم محمود (موسى بن نصير)
- سيف محمد الزيدى (زيد بن ثابت بينقل)
- ناصر حمد محمد (الثانوية التجارية)
- خليفة مبارك سيف (محمد بن سليمان)

• اليمن
- ايمان مطهر الكبسى (الأهلية النموذجية)
- محمد محمد عبد الرحمن (خالد بن الوليد)
- محمد صالح الصبارى (الثورة بذمار)
- شمس الدين أحمد يحيى (صنعاء)

• تونس
- جعفر العيارى (ابتدائية الباب الشمالى)
- منذر عفون (المعهد المختلط بأريانة)
- اسماء ابو بكر (ثانوية سيدى رزيق بمقرين)

• السودان
- سوسن ادم فضل الله (الخرطوم الاميرية)
- مبارك محمد عبد الرحمن (الحلة الجديدة)
- محمد عثمان حامد (حى العرب بام درمان)
- محمد محيى الدين محمد (اميل مرعى)

• الكويت
- شموس فاروق عبد الله (غرناطة المشتركة)
- طارق فتحى محمد (الأرقم المتوسطة)
- يوسف زهير الحسينى (الفرزدق المشتركة)
- جزاء محسن (نوفل بن الحارث)
- امانى أحمد عبد الرحمن (السالمية)
- عبد الوهاب صالح عبد الحميد (مشعان)

• السعودية :
- محمد عقيل سفر (حمزه بن عبد المطلب)
- عبد الله عبد ربه المالكى (الرحمانية بمكه)
- فيصل سلطان الجودى (الأولى المتوسطة)
- عبد الله محمد خميس (القادسية بجده)
- صهيب محمود سعار (أبوزيد الأنصارى)
- فاروق جعفر عطا (المثنى بن حارثة)

• مصر
- عاطف عزت محمد (الجمعية الخيرية)
- محمد السيد عثمان (بورسعيد)
- ايهاب بدر على (السبتية الثانوية بالقاهرة)
- أحمد بدر على (صدق الوفاء بالقاهرة)

الأربعاء القادم القائمة (٣٤)

مندوبو ماجد فى كل مكان مندوبو ماجد فى كل مكان مندوبو ماجد فى كل مكان

هــواة التعـــارف





الاسم : طارق خالد ابراهيم .
السن : ١١ سنة .
المدرسة : عثمان بن عفان.
الهواية : المراسلة وجمع الطوابع.
العنوان : البحرين ـ مدينة عيسى ـ طريق رقم ١٤١٨ شارع ١٣ منزل ٨٥٢



الاسم : محمد عثمان
السن : ١٤ سنة
المدرسة : المتنبي
الهواية : كرة القدم ـ المراسلة.
العنوان : الامارات ـ ابوظبي
ص . ب ٣٠٩





الاسم : الزين أحمد عبدالله
السن : ٨ سنوات
المدرسة : المناقل الجنوبية.
الهواية : المراسلة .
العنوان : السودان ـ المناقل ـ توكيلات عريق للتجارة والترحيلات . بواسطة احمد عبدالله ص . ب : ١٨

الاسم : سعيد صابر سعيد
السن : ١٤ سنة
المدرسة : خالد بن الوليد الاعدادية.
الهواية : المراسلة
العنوان : سلطنة عمان ـ منطقة القضاعية ص . ب ٣

الاسم : حسين سعيد جابر
السن : ١٢ سنة
المدرسة : الشاهين الاهلية
الهواية : قراءة المجلات ـ المراسلة.
العنوان : الكويت ـ شركة البترول الوطنية الكويتية « ش م ك » ص . ب ٧٠ الصفاة .

الاسم : عادل على احمد
السن : ١٢ سنة
المدرسة : ال ياسر
الهواية : المراسلة ـ جمع العملات
العنوان : الامارات ـ رأس الخيمة ـ ص . ب ٦٥٤٠









الاسم : فضل صالح مساعد .
السن : ١٢ سنة .
المدرسة : عمر بن عبدالعزيز.
الهواية : المراسلة ـ كرة القدم.
العنوان : الامارات ـ ابوظبي ـ ص.ب ٣١٠٢ بواسطة ـ صالح مساعد.

الاسم : يوسف محمد أحمد
السن : ١٤ سنة
المدرسة : المثنى بن حارثة
الهواية : المراسلة ـ كرة القدم.
العنوان : الامارات ـ الفجيرة ـ ص .ب ٦٩



الاسم : سالم محمد سالم
السن : ١٥ سنة
المدرسة : عمرو بن العاص العسكرية.
الهواية : المراسلة ـ كرة اليد.
العنوان : الامارات ـ عجمان ـ المنامة ـ ص . ب : ١٨٠١



الاسم : عبدالله محمد عظيم
السن : ١٢ سنة
المدرسة : معاوية الاعدادية
الهواية : جمع الطوابع.
العنوان : الامارات ـ العين ـ ص .ب ١٥٢٤



الاسم : خليفة احمد محمد العبيدلي
السن : ١٣ سنة
المدرسة : الخليج العربى
الهواية : المراسلة
العنوان : الدوحة ـ قطر ـ ص . ب ٤٦٤٠



الاسم : امين درهم الشميرى.
السن : ١٢ سنة .
المدرسة : ابوبكر الصديق.
الهواية : المراسلة .
العنوان : اليمن ـ الحديدة.
ص . ب : ٣٣٢٦



الاسم : سلام على
السن : ١٥ سنة
الهواية : المراسلة
العنوان : المغرب ـ زنقة المسجد الرقم ـ ١ ـ وادى زم .

الاسم : خالد ابراهيم جمعة
السن : ١٢ سنة
المدرسة : الشهيد حمدى ابراهيم.
الهواية : كرة القدم ـ المراسلة.
العنوان : مصر ـ كفر الشيخ ـ عمارات الاوقاف الجديدة ـ عمارة ١٢ شقة ٢



الاسم : زهير الكوكي
السن : ١٥ سنة
المدرسة : المعهد الثانوى المختلط .
الهواية : المراسلة ـ المطالعة.
العنوان : تونس ـ حي سيدابي بسامة ـ شارع الكرامة ـ الحي العسكري ٦٠١٢ ـ قابس .





« لا تُحرّكْ به لسانك لتعْجل به . إنّ علينا جمْعه وقرآنه . فإذا قرأناه فاتّبعْ قرآنه . ثُمّ إنّ علينا بيانه »

صدق الله العظيم

شرح الآية الكريمة

كان جبريل اذا نزل بايات من القران الكريم على رسول الله صلى الله عليه وسلم ، خشى النبى ان ينسى شيئا مما يوحى اليه، فكان ذلك يدفعه الى استذكار ما يتلقاه فقرة فقرة .. يحرك شفتيه ، مرددا ما يتلقاه من الوحى كى لا ينساه .. يحرك لسانه به كى يتأكد من حفظه. لذا اراد الله تعالى ان يعلم نبيه كيف يتلقى الوحى ، فأمره اذا جاءه الملك بقران من عند الله ان يستمع له اولا ، ثم يقرأه كما قرأه عليه ، كما اخبره انه سبحانه وتعالى قد تكفل بحفظه فى صدره صلى الله عليه وسلم ، وان يمكنه من ادائه ، كما انزله عليه، وانه سيبينه له ، ويلهمه بمعناه. فالحالة الاولى هى جمعه فى صدر النبى . والثانية تلاوته أما الثالثة فهى تفسيره وايضاح معناه . وقد جاء هذا التعليم الربانى كى يطمئن النبى ان الله تعالى قد تكفل بحفظ هذا القران وجمعه وبيان مقاصده . وان دور النبى هو التلقى والبلاغ .

اسألوني

الذهب والفضة

● بعض الناس يستخدمون ملاعق وانية فضية، للطعام والشراب بل ان بعضهم يستخدم الانية الذهبية، فهل هذا جائز فى الاسلام ؟

محمد جواد سعيد ـ الفجيرة ـ الامارات

●● الاكل والشرب فى اوان ذهبية وفضية حرام ، سواء كان ذلك للنساء او الرجال . اما بالنسبة لاستخدامها فى التزين ، فان الذهب مباح فقط للنساء، اما الرجال والصبيان والأطفال الذكور، فلا يباح لهم سوى التزين بالفضة فقط .

التحية

● ماهى تحية المسجد ؟

سامح عزمى ـ دمياط ـ مصر

●● على المسلم ان يصلى ركعتين اذا دخل المسجد ، وذلك لقول رسول الله صلى الله عليه وسلم : « اذا جاء احدكم المسجد فليصل سجدتين من قبل أن يجلس ».

العرائس ؟

● هل عرائس الاطفال والدمى التى يستخدمونها فى العابهم حرام ؟

ريم سليم ـ الشارقة

●● العرائس والدمى اذا كانت لمجرد لعب الاطفال فهى مباحة، المهم الا توضع موضع تعظيم وتبجيل .

حمدان يسأل ووالده يجيب

اذاعة اجنبية

جلس حمدان يستمع الى احدى الاذاعات الاجنبية ، والتى تبث برامجها باللغة العربية ، انه برنامج طريف للفتيان والشباب ، به فقرات علمية وطرائف ادبية ، واقوال مأثورة . ولكن شيئا غريبا شد انتباه حمدان .. فقد قال المذيع بصوت وقور : « من اقوال العرب » .. ثم قرأ بيت شعر لأبى نواس ، واخر للمتنبى ثم حديثا لرسول الله صلى الله عليه وسلم .. احس حمدان بغيظ شديد .. اسرع الى والده واخبره بما حدث ، ثم قال : هل معنى ذلك ان حديث النبى مجرد قول من اقوال العرب ؟!..

ابتسم الوالد قائلا : هوّن عليك يا بنى .. عليك ان تعلم اولا ان هذه الاذاعات تأتينا من دول غير مسلمة ، وانهم لم يقيموا هذه الاذاعات العربية من اجل الترويح عنا ، ولا من اجل سواد عيون العرب ، ولكن كى يبثوا الينا سمومهم وافكارهم بطريقة خفية (مثل السم فى الدسم) ، فهم يعلمون انهم لو اساءوا للاسلام بطريقة مباشرة ، فاننا لن نستمع اليهم ، لذا فهم يلجأون الى طرق غير مباشرة ، وهذا لا يمنعهم من اذاعة بعض تسجيلات القران الكريم كى نطمئن اليهم . يا بنى : كن حذرا فى استماعك لهذه الاذاعات .



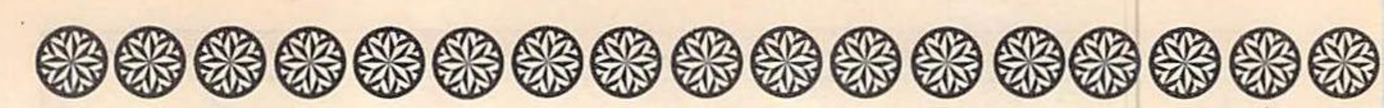
استشهد .. وهو يدعو الناس للصلاة

جلس أمير المؤمنين على بن ابى طالب حزينا مهموما !!. كان رضى الله عنه قد تجاوز الستين من عمره ، الا انه كان قويا .. لا يقوى احد على مبارزته، اذا امسك بسيفه ، تقدم بخطوات الشجعان، وقلب يملأه الايمان ، واذا التقى بعدوه ، راح يحرك سيفه بخفة ورشاقة، بقوة ومهارة ، حتى يغمسه فى صدر خصمه ، ولكن ما سبب حزنه وهمه ؟.. كان حزينا على ما اصاب القوم، فقد كثرت الفتن ، واشتدت المحن، عاد أمير المؤمنين بذاكرته عشرات السنين، تذكر ما قاله النبي صلى الله عليه وسلم ، لقد اخبره النبى انه سيموت مقتولا، وان الدم سوف يسيل من جبهته حتى يخضب لحيته ، تذكر الامام على كرم الله وجهه ذلك ، فاشار الى جبهته ولحيته ، وذكر للحاضرين ما سبق ان سمعه من رسول الله ، هنا نهض احد الحاضرين وقد بدت عليه علامات الثورة والغضب ، وقال للامام على : والله لو ان احدا اصابك بسوء لنقضى عليه وعلى ذريته، فلا نبقى لهم اثرا. ولكن الامام على كان عميق الايمان وخير اهل الارض فى ذلك الزمان ، اكثرهم علما وزهدا وخوفا من الله .. فقال : انشدكم بالله رب العالمين لو اننى سقطت قتيلا، فلا تقتلوا احدا سوى الذى قتلنى، وذلك عملا بتعاليم الاسلام العظيم .



ذات يوم .. حمل رجل اسمه ابن ملجم سيفه، فقد عقد العزم على قتل امير المؤمنين على ، قطع مسافات طويلة حتى وصل الى الكوفة ، فقد كان امير المؤمنين هناك فى تلك الفترة ، دخل ابن ملجم الكوفة ، كتم امره ولم يخبر احدا عن سبب مجيئه ، التقى ببعض اصحابه هناك، جلس معهم ، وراح يتحدث اليهم ، ولكنه لم يذكر لهم شيئا عما اضمره فى نفسه ، وبينما هو جالس مع القوم ، أقبلت امرأة منهم اسمها (قطام) نظر اليها ابن ملجم فوجدها فائقة الحسن رائعة الجمال ، فنسى ما جاء من أجله وفكر فى الزواج منها ، تقدم لخطبة تلك المرأة الجميلة ، ولكنها طلبت منه مهرا عجيبا غريبا ، طلبت ثلاثة الاف درهم، وعبدا، ومغنية ، كما طلبت منه قتل على بن ابى طالب !! .. لان اباها واخاها قد قتلا فى احدى المواقع حينما كانا يحاربان مع اعداء أمير المؤمنين على، فقال لها : أنا لم أحضر الى هذا البلد الا لقتل على بن ابى طالب .





تزوج ابن ملجم من (قطام) . راحت تحرضه كل يوم على قتل أمير المؤمنين، جاءت له برجل من قومها كى يكون له عونا فى ذلك . واستعانا برجل اخر. اسمه شبيب. امتنع شبيب فى اول الامر . قال لابن ملجم : وكيف تقدر عليه ؟! انه قوى شجاع . قال ابن ملجم : سوف أختبىء له فى مكان كى لا يرانى . ثم انقض عليه فجأة .

فى ليلة من ليالى رمضان . خرج الامام على من بيته للصلاة . راح يوقظ الناس من نومهم وهو ينادى : أيها الناس .. الصلاة .. الصلاة .. اسرع ابن ملجم نحوه . ضربه بسيفه على جبهته. وسال الدم على لحيته . فقال أمير المؤمنين. عليكم به . فأسرع الناس خلفه وقبضوا عليه . لم يستطع امير المؤمنين الصلاة بالناس . فقدم ابن أخته أم هانىء كى يصلى بالمسلمين .

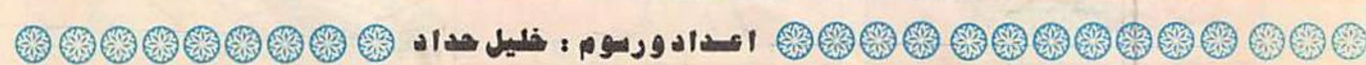
طلب أمير المؤمنين ان يحضروا له ابن ملجم . فلما دخلوا به عليه . نظر اليه قائلا : ياعدو الله . الم احسن اليك ؟.. قال نعم . قال على : فما الذى دفعك الى هذا ؟ .. قال : لقد شحذت سيفى اربعين صباحا . وسألت الله ان يقتل به شر خلقه . فقال على . ما اراك الا مقتولا به . ولا اراك الا من شر خلق الله. ثم قال على : النفس بالنفس . فان مت فاقتلوه كما قتلنى . وان عشت. فأنا اعلم كيف اصنع به . ثم قال : يابنى عبدالمطلب ارجو الا تخوضوا فى دماء المسلمين. وتقولوا : قد قتل أمير المؤمنين. فلا تقتلوا الا من قتلنى. ثم نظر الى ابنه قائلا ياحسن : ان انا مت من هذه الضربة . فاضربه ضربة مثلها. واياك ان تمثل به . فانى سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : « إياكم والمثلة ولو بالكلب العقور ». ثم دعا الحسن والحسين وقال : اوصيكما بتقوى الله. ولا تطلبا الدنيا . ولا تبكيا على ما ضاع منكما . قولا الحق . وارحما اليتيم. واعينا الضائع. واصنعا للاخرة . قفا بوجه الظالمين. وناصرا المظلومين . واعملا بكتاب الله. ولا تأخذكما فى الله لومة لائم. ثم نظر الى ابنه محمد وقال له : هل حفظت ما اوصيت به اخويك ؟.. قال نعم. فقال له على : اوصيك بتوقير اخويك. لان لهما حقا عليك. فاتبع امرهما. ولا تفعل امرا الا بمشورتهما. ثم قال للحسن والحسين. اوصيكما به . فانه شقيقكما. وابن ابيكما. وقد علمتما ان اباكما كان يحبه .



مات أمير المؤمنين علىّ متأثرا بجرحه فى الثالثة والستين من عمره تقريبا. وبعد أن استمر فى الخلافة اربع سنين. وتسعة أشهر .








كسلان جدا
سيناريو: حصة عبيد   رسوم: مصطفى رحمه

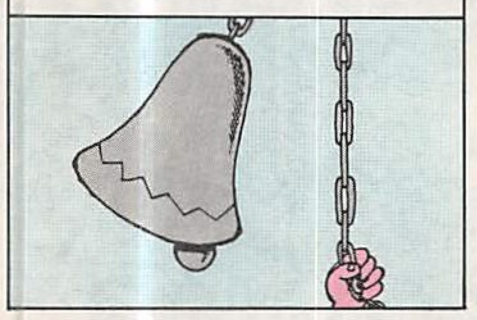

صباح الخير .. عندى كلام كثير أريد أن أقوله لكم .


هل تسمحون لى بالحديث .. ؟


شكراً .. شكراً .. أجازة الصيف كانت طويلة .. شبعنا جرياً ومرحاً ولعباً وسفراً .. أليس كذلك ... ؟!


أنا شخصيا ومعى نشيط أنتجنا فيلماً رائعاً حدثتكم عنه فى الأسابيع الماضية .
لا تذكرني بهذا .. إنهم مغرورون على أى حال هم الخاسرون !
لذلك فكرت أن أستعين بممثلين آخرين ..


والآن .. جاء دور العمل .


لقد بدأ العام الدراسى .. ولابد أن نستقبله بحماس .. !


أمامنا شهور طويلة من الدراسة .. والمذاكرة والامتحانات ..


لا تخافوا .. أنا لا أقول إن الوقت كله سيكون للدراسة والمذاكرة ..


لا مانع من أن نخصص بعض الوقت للعب بشرط ..


أن يكون وقت المذاكرة أكبر من وقت اللعب ..


أليس هذا عدلاً .. ؟!!


أريدكم أن تنتظموا في الدراسة .. وأن تحترموا مدرسيكم ..


وحين تعودون إلى بيوتكم .. أن تراجعوا دروسكم جيداً قبل أن تبدأوا اللعب ..

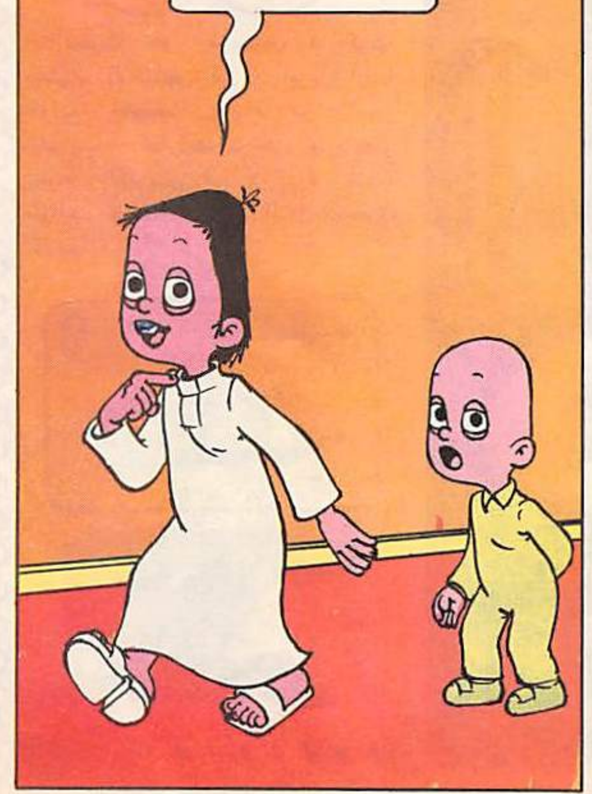

ما رأيكم في هذا الحديث ؟
هل أنتم مقتنعون به .. ؟


هل تحدث نفسك ياكسلان ؟

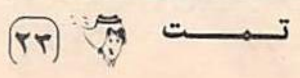

لا .. أنا أتحدث مع أصدقائي .. تعال لتسمع ما أقوله يا نشيط ..


هيه .. هل اتفقنا .. معظم الوقت للدراسة والمذاكرة وقليل من الوقت للعب ..


هكذا تنجحون وتتفوقون !!



مثلي .. !!

تمت





هــوايتى جمـع طـوابـع البريـد

هنـا يلتقـى كل أسـبوع هـواة جمـع الطـوابع

الفلامنجو الرشيق .. على طوابع جميلة



اصدرت جزر باهاماس في البحر الكاريبي فى ٢٨ ابريل مجموعة بريدية رائعة مكونة من خمسة طوابع متلاصقة متساوية القيمة .. الطوابع تمثل طير الفلامنجو الجميل الذى يشتهر بعنقه وساقيه الطويلتين . وهي مطبوعة بحيث تبدو كمنظر متكامل يضم ٣٣ طير فلامنجو . ذكورا واناثا ، صغارا وكبارا .

●●●

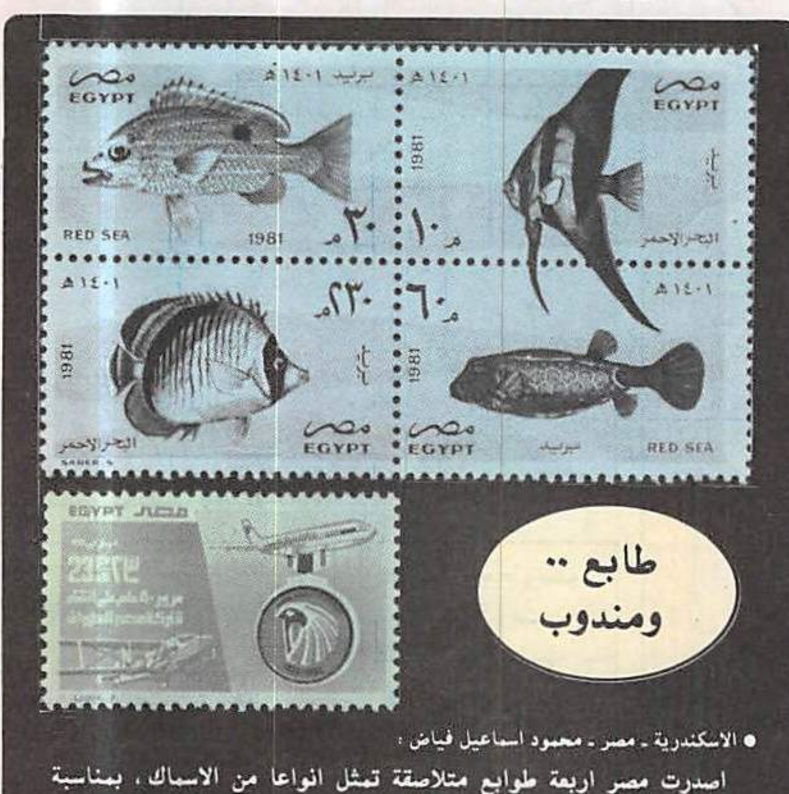



السفن .. والبحر

اصدرت جزر تريستان دا كونها بجنوب الاطلنطي فى ٥ ابريل اربعة طوابع مخصصة لأنواع من السفن الشراعية .. كما اصدرت جزر باربادوس بالبحر الكاريبي في ٦ ابريل اربعة طوابع مخصصة لوسائل النقل البحري القديمة .





طابع .. ومندوب

● الاسكندرية ـ مصر ـ محمود اسماعيل فياض :

اصدرت مصر اربعة طوابع متلاصقة تمثل انواعا من الاسماك ، بمناسبة مرور نصف قرن على انشاء محطة الاحياء البحرية بالغردقة على البحر الاحمر .. كما صدر طابع تذكاري آخر بمناسبة مرور ٥٠ عاما على انشاء شركة مصر للطيران .



طوابع ... من كل مكان

هل تبادلنى الطوابع ؟؟؟؟

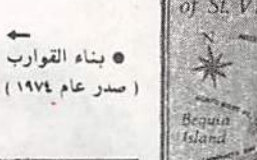
١٢١ــ جرينادين اوف سانت فنسانت

GRENADINES OF ST. VINCENT

مجموعة جزر بالبحر الكاريبي تقع جنوبي جزيرة سانت فنسانت ، وتضم جزر بيكيا ، موستيك ، كانوان ويونيان .




● بناء القوارب ←
(صدر عام ١٩٧٤)



● جزيرة موستيك →
(صدر عام ١٩٧٥)



● خريطة جزيرة بيكيا
(صدر عام ١٩٧٤)

● منظر من جزيرة موستيك (صدر عام ١٩٧٥)



● فراشات (صدر عام ١٩٧٥)

● مدرسة ومكتب بريد (صدر عام ١٩٧٧)



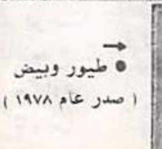
● مرجان (صدر عام ١٩٧٦)



● (صدر عام ١٩٧٨)



● الغطس ←
(صدر عام ١٩٧٧)

● طيور وبيض →
(صدر عام ١٩٧٨)

● لدى طوابع من اليمن والسعودية ومصر وعدن والصين والمانيا والهند وبريطانيا وايرلندا وكوريا واليابان والسويد ورومانيا والمجر والحبشة والبرازيل وكندا والدانمرك وكوبا وسنغافوره وايطاليا والجزر التابعة لبريطانيا .. وأرغب فى مبادلتها بطوابع من ايران وروسيا ومختلف الدول العربية .

أمين عبدالعزيز العليمى
الجمهورية العربية اليمنية ـ تعز ـ ص.ب : ٥٩٧٦

● لدى طوابع عربية وأجنبية .. وأريد مبادلتها بطوابع من بلدان مختلفة .

لبيب محمد على سلمان شهاب
البحرين ـ الدراز ـ شارع ٤٠ ـ مجمع ٥٣٨
منزل رقم ٧٠

● لدى طوابع من تونس وفرنسا والمانيا والجزائر والمغرب وليبيا وسويسرا والنمسا وتشيكوسلوفاكيا وأسبانيا .. وأود مبادلتها بطوابع من باكستان وسريلانكا وتايلاند وسنغافوره وسلطنة عمان ودول أخرى مختلفة .

حاتم خلف الله
تونس ـ ولاية نابل ـ شارع الحبيب بورقيبة
طريق الشاطىء ـ دار شعبان الفهرى

● لدى طوابع من النرويج والصومال وهونج كونج وفلسطين ودول أمريكا اللاتينية .. وأرغب فى مبادلتها بطوابع من ايران والبحرين ومصر ولبنان وتونس وقطر ودولة الامارات والاتحاد السوفييتى وباكستان وسنغافوره والهند والسعودية وتنزانيا وبريطانيا .

بقالة خالد
المغرب ـ عرباوه ـ م . ج . س . ف ـ رقم ٩٠٢

● لدي طوابع من فرنسا والنمسا والهند والفلبين والنيجر .. واريد مبادلتها بطوابع من البرازيل وجبل طارق واليابان والاتحاد السوفييتى .

ماجد يوسف ملول
مصر ـ المنصورة ـ توريل ـ شارع علي مبارك
امام فيلا فريد المصري ـ منزل احمد جبر .

الأنسة الصغيرة اللطيفة

ابنتى حبيبتى

للانسان قلب واحد .. وعقل واحد .. ولا يمكن للانسان أن يقوم بعدة أعمال فى وقت واحد .. وأنت تحاولين ذلك دون أن تدرى .. فأنت تمسكين فى يدك قصة .. وأمامك التلفزيون لتتابعى مسلسلا من المسلسلات التى تحبينها .. وفى الوقت نفسه بجوارك وحولك جميع ألعابك وعرائسك .. فكيف ذلك ياابنتى ؟.. كيف تستمتعين بلعبة من ألعابك .. أو بقصة من قصصك .. وأنت تشاهدين التلفزيون ؟.. وكيف تشاهدين التلفزيون وأنت تقرأين قصة ؟.. ياابنتى .. شىء واحد يكفى .. واحد فقط حتى يمكنك الاستمتاع به أكثر ..

ماما نورا

صديقات جديدات

للآنسة الصغيرة صديقات كثيرات.. اذا اردت ان تكوني واحدة منهن.. فارسلي صورتك لنشرها في هذا الباب .

● اسيا جعفر
الشارقة (الامارات)

● سامية عبد الامير على
المنامة (البحرين)

● مواهب عمر كوكو
الخرطوم (السودان)

مذكرات بنت عمرها ١٣ سنة

ما احلى العودة الى المدرسة !.. وما أجمل أن نلتقى مرة ثانية بعد انتهاء أجازة الصيف ..!.. وما أروع أن ألتقى بصديقاتى وزميلاتى ومعلماتى ..! كان اليوم الأول فى الدراسة يوما عظيما .. كانت فرحتنا بالعودة أكبر من فرحتنا بالنجاح .. التقيت بزميلاتى اللاتى لم أرهن خلال الأجازة .. تبادلنا التهانى .. والذكريات .. ورحنا نحكى بالتفصيل كل ما حدث فى الصيف .. كانت كل منا تحكى ما فعلته فى الأجازة .. وانتهى اليوم الدراسى الأول قبل أن تنتهى هذه الحكايات .. فما أطول حكايات البنات .. وما أجمل حكايات الطالبات .. فيها ما يضحك .. وفيها ما يبكى .. وفيها ما يسر .. وفيها ما يحزن .. ولكنها جميعا حكايات مسلية .. ولذيذة .. وهى حكايات لا تنتهى .. ولكن حكاية صديقتنا (س . ع . أ كانت حكاية غريبة .. فقد اختفت .. ولم أرها فى اليوم الأول .. سألت عنها .. فعرفت أنها تركت المدرسة نهائيا .. ولن تعود .. لماذا ؟.. لأن أهلها سيزوجونها ابن عمها ..! تعجبت .. دهشت .. انها فتاة ذكية .. متفوقة .. كيف تنقطع عن الدراسة ؟.. كيف تتزوج وهى صغيرة ؟.. كيف تتحمل مسئوليات الزواج وهى فى هذه السن الصغيرة ؟.. الحقيقة .. حزنت .. وتأثرت .. وبكيت من أجلها .. وكانت دموعى فى أول يوم دراسى سببا فى حزنى طوال هذا اليوم الذى كنت أنتظره .

(.......)

أتابع المذكرات الأسبوع القادم

أنا عندى مشكلة



● أنا فتاة عمرى ١٣ سنة .. لى ابنة خالة فى مثل سنى .. متكبرة .. مغرورة .. حسودة .. اذا فعلت أى شىء أسرعت بتقليدى .. اذا صنعت لنفسى فستانا .. تقلده .. اذا كتبت شيئا .. تفعل مثلى .. ورغم ذلك تقول للناس .. أننى التى أقلدها .. وليست هى .. وهى تحاول أن تسرق منى صديقتى التى أعرفها منذ خمس سنوات .. بعد أن جعلت كل اخواتها يكرهنني بلا ذنب .. أصبحت أخاف منها .. ومن تصرفاتها .. وسرقتها لصديقاتى .. فماذا أفعل ؟ هل أخاصمها ؟ »

المعذبة فى هذه الدنيا
الكويت

● ● الخصام ليس هو الحل .. ولا أنصح أحدا بقطع صلة الرحم .. وابنة خالتك فتاة لها طبع مختلف عن طبعك .. ولها تفكيرها الخاص بها .. ولن يضرك شىء اذا صنعت لنفسها فستانا مثل فستانك .. فأنت الأصل .. وهى المقلدة وانك متقدمة عليها .. أنت تفعلين .. ثم تأتى هى وتقلدك .. وسيأتى يوم يعرف فيه كل الناس ذلك .. ولا تخافى على صديقتك من السرقة فالصداقة لا يمكن سرقتها اذا كانت صداقة حقيقية .

الفنان ذو العلامة البيضاء

يكتبها : يعقوب الشاروني – يرسمها : نبيل تاج

من يزور اسبانيا ، سوف يرى أهالى هذه البلاد يربون الثيران القوية الشرسة ، ذات اللون الأسود ، والقرون الطويلة المتجهة الى الأمام ، اذا نطحت بها شخصا اصابته على الفور اصابة قاتلة .

ويقوم أهل أسبانيا بتدريب هذه الثيران على المصارعة ، لذلك ترى في كل مدينة كبيرة ملعبا خاصا ، يسمى بالحلبة ، يصارع فيه الرجال الشجعان الثيران القوية !.. يحاول الرجل أن يقتل الثور ، ويحاول الثور ان يقتل الرجل !

والناس في اسبانيا يعتبرون الرجال الذين يصارعون الثيران ابطالا .

وفى احدى المزارع التى يربى اصحابها ثيران المصارعة ، كان هناك ثور في رأسه علامة بيضاء .

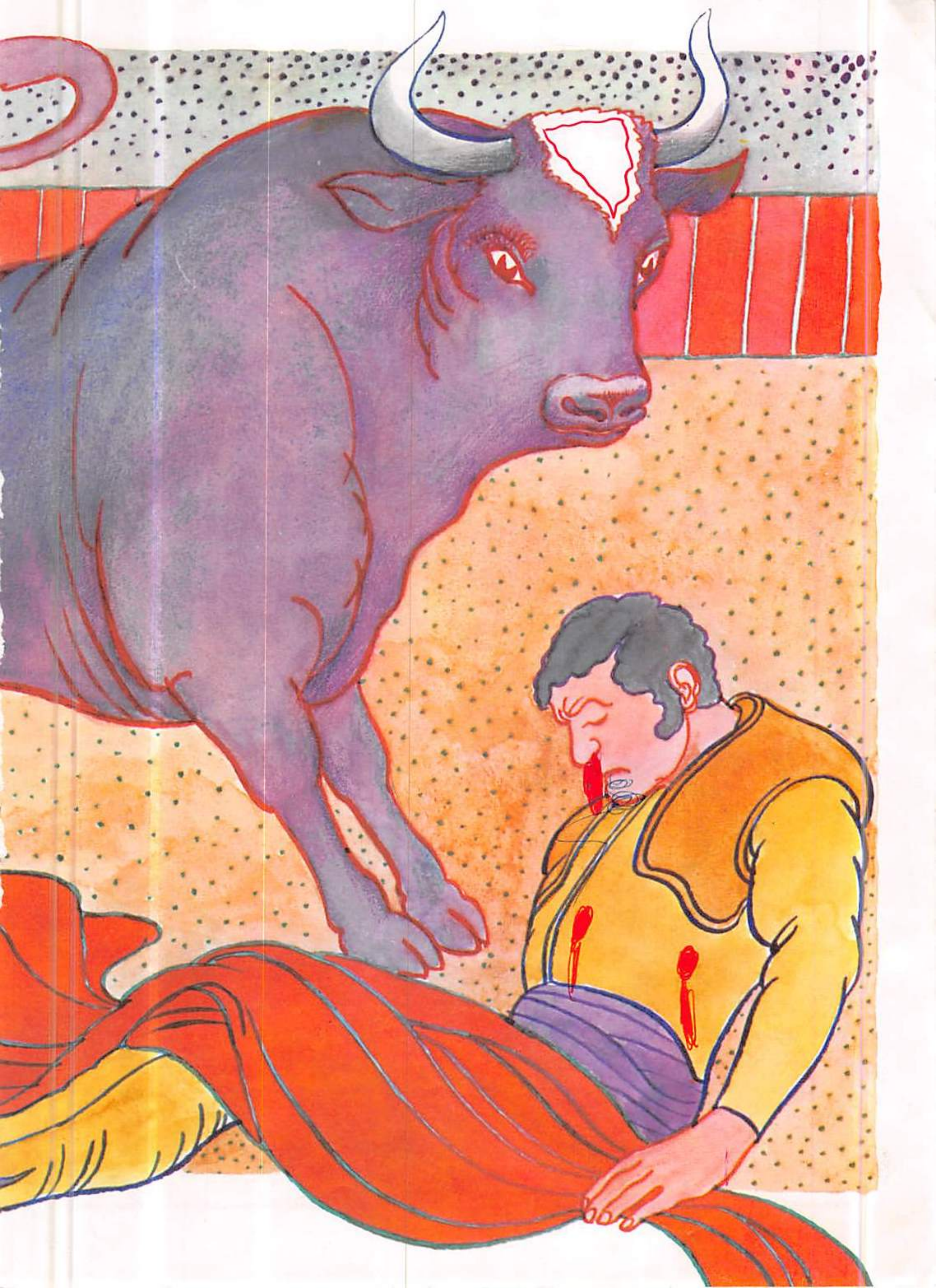
كانت كل الثيران التى معه في المزرعة ، تتعارك وتتشاجر وينطح بعضها البعض ، الا هو ، فلم يكن يحب ان يتعارك مع أحد .

كان قد تعلم من أمه أن يحب الالوان الجميلة ، والروائح الزكية . وكانت تتركه يقضى وقته تحت شجرة توت كبيرة ، حيث يجد الظل ويتأمل الورد الجميل ويشم رائحته الزكية .

ولم يكن فيما يفعله ذو العلامة البيضاء ما يؤذى أحدا . لذلك تركه أصحاب المزرعة يفعل ما يحب ، وقد اطلقوا عليه اسم « الثور الفنان ذو العلامة البيضاء » .

ومرت الأيام ، وكبر الثور ذو العلامة البيضاء ، واصبح ثورا قويا جدا ، يستطيع التغلب على أى ثور آخر .





ورغم المعارك التى كانت تدور كل يوم بين زملائه الثيران ، تتناطح بقرونها ، وترفس بحوافرها وكلها تحلم بقرب اليوم الذى يختارها فيه أصحاب المزرعة ليذهبوا بها الى ميدان المصارعة الكبير في العاصمة ، فلم يكن ذو العلامة البيضاء يفكر في أن يفعل مثلهم ، رغم قوته ومهارته ، بل كان يقنع بشم الأزهار وتأمل ألوانها ، تحت شجرة التوت العجوز .

فى أحد الأيام ، جاء الى المزرعة خمسة رجال . جاءوا ليختاروا أقوى وأجمل ثور ، ليقوم بالمصارعة في أكبر ميدان بالعاصمة الواسعة . وتدافعت كل الثيران حول الرجال الخمسة ، كل ثور يطمع في ان يقع عليه الاختيار ، ليذهب الى الميدان .

لكن الثور ذا العلامة البيضاء ، لم يكن يريد ان يقع عليه الاختيار ، لذلك ذهب الى مكانه المفضل ، تحت ظل شجرة التوت .

ودون ان يلحظ ، نام على نحلة كانت تقف على الحشائش تحت شجرة التوت .

ولم يكن أمام النحلة الا أن تدافع عن نفسها ، فلسعت الثور ذا العلامة البيضاء !

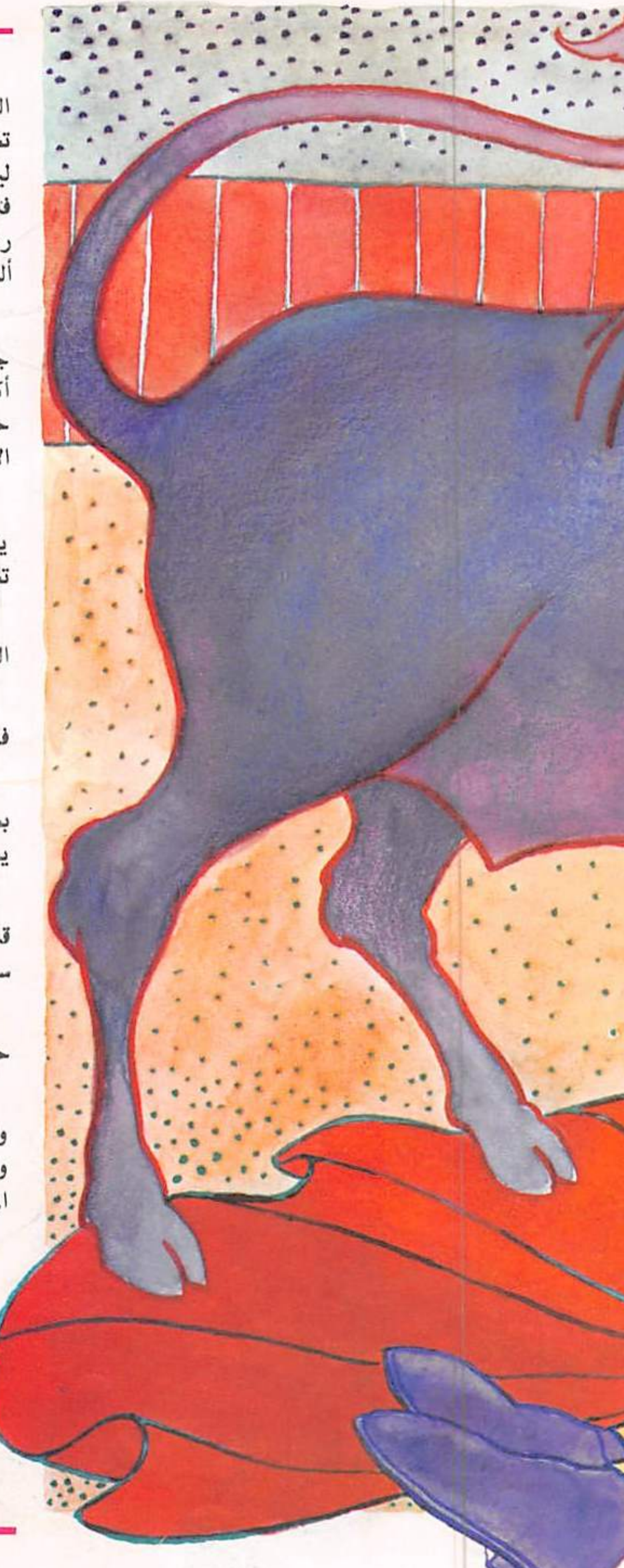
وقفز ذو العلامة البيضاء واقفا ، وضرب الأرض بحافره ، ونطح الهواء بقرنيه ، وهاج وجرى وهو يخور في غضب كالمجنون !! لقد آلمته اللسعة جدا !

عندئذ رآه الرجال الخمسة ، فصاحوا من الفرحة قائلين : « انه الثور الذى نريده .. انه الثور الذى سنختاره . »

وهكذا وضعوا ذا العلامة البيضاء في عربة يجرها حصانان ، وذهبوا به الى العاصمة الكبيرة .

وأخذت العربة تسير في شوارع العاصمة المزدحمة ، والناس يطلون من النوافذ ومن فوق اسطح المنازل ، والاعلام والرايات مرفوعة في كل مكان ، واصوات الموسيقى تدوى في كل الأرجاء .

وذهبوا بالثور صاحب العلامة البيضاء الى ميدان المصارعة . ودخل المتصارعون الى الميدان الواسع ، يحملون الرماح والسيوف ، ويلبسون العباءات الحمراء . وألقت النساء بالورد الاحمر على الرجل الذى سيصارع الثور ، والرجل يملؤه



الغرور والاعجاب بنفسه !

أما الثور الفنان ذو العلامة البيضاء . فقد اتجه في هدوء الى منتصف الحلبة .

وصاح الناس مهللين ، لأنهم توقعوا ان يصارع الثور بعنف وشراسة ، وان يقهر كل خصومه الأبطال . لكن ما ان شاهد الثور آلاف الورود الجميلة ، مع آلاف الفتيات والسيدات الجميلات ، الجالسات في كل مكان حول الساحة ، حتى أخذ يتأمل الألوان ، ويشم الرائحة الطيبة ..

لم يجد ذو العلامة البيضاء أى سبب ليقاتل الناس ، يقتلهم أو يقتلونه ! ليس هناك من سبب للعداء او الشجار . ان تأمل الأزهار أفضل ألف مرة من العراك واراقة الدماء !

وغضب المصارع المغرور ، لأن الثور ذا العلامة البيضاء ضيع عليه الفرصة لاظهار قوته وشجاعته !

واقترب المصارع من ذى العلامة البيضاء ، يريد ان يطعنه بسيفه ، انتقاما منه لأنه لا يريد ان يحارب ويصارع .

وكان ذو العلامة البيضاء قويا ذكيا ، قادرا على المصارعة والانتصار ، لكنه يكره القتال والشجار ، لذلك استطاع ان يتفادى طعنة سيف المصارع .



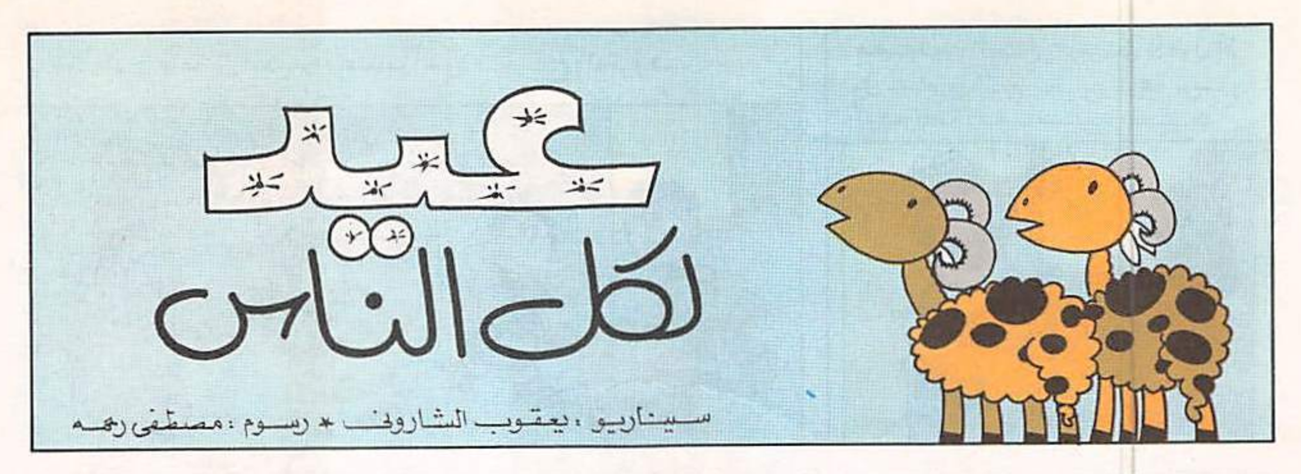
وبحركة خفيفة من رأسه ، اوقع الثور الرجل المصارع على الأرض ، دون ان يصيبه بأذى !

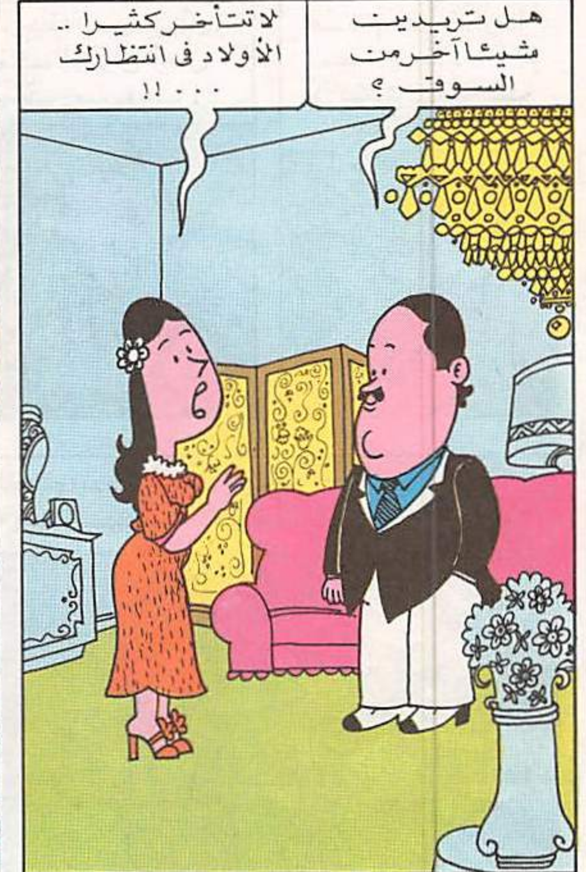
وغضب بعض الناس وثاروا ، لأنهم حرموا من مشاهدة معركة دموية بشعة .

كانوا يريدون أن يقتل المصارع الثور ، أو أن يقتل الثور المصارع ، لكن الثور الفنان ذا العلامة البيضاء فوت عليهم غرضهم .

وأمام هذا ، لم يجد الناس شيئا يفعلونه ، غير ان يخرجوا الثور ذا العلامة البيضاء من الميدان ، وأركبوه عربة ، وأعادوه الى المزرعة .

وهكذا ظل الثور الفنان يعيش في عالمه الجميل ، يستريح في الظل تحت شجرة التوت العجوز ، يشم الورد ، ويتأمل ألوانه الجميلة .


عيد لكل الناس
سيناريو: يعقوب الشاروني * رسوم: مصطفى رحمه


هل تريدين شيئاً آخر من السوق ؟
لا تتأخر كثيراً .. الأولاد في انتظارك ... !!


سأشتري منك هذين الخروفين .. أرسلهما إلى بيتي .. !


هل اشتريت خروفين بدلاً من واحد ؟
سأرسل واحداً إلى شقيقي .. !


كل عام وأنت بخير يا أخي ..
وأنت بخير ..


أحضرت لك وللأولاد هدية العيد !


شكراً لك يا أخي صالح .. سيسعد الأولاد كثيراً بهديتك الكريمة !

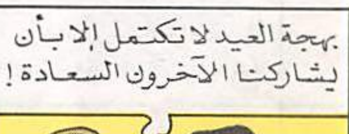

سأخرج لأصلى العيد، وعندما أعود نذبح الخروف ...


مصطفى الجزار أرسلنى لأقول لكم كل عام وأنتم بخير.. وهو يرسل لكم هذا بمناسبة العيد ..


اشكر لنا عم مصطفى ..
وكل سنة وهو طيب ..


الخير كثير هذا العيد يا أبى. عم مصطفى الجزار أرسل الينا نصف خروف !


مادام الله قد أرسل الينا كل هذا.. فلابد أن يشترك معنا الآخرون ..


بهجة العيد لا تكتمل إلا بأن يشاركنا الآخرون السعادة !




خذ هذا اللحم الذى أرسله إلينا عم مصطفى واذهب به إلى بيت عم موسى ..


والدى يحييك ويرسل لك هدية العيد !


لكن يابنى.. أنتم تحتاجون الى هذا اللحم فى العيد..
عندنا خروف أرسله عمنا صالح !



تفضلى .. هذه هدية العيد ..

الحمد لله الذى لا ينسى أحداً .. شكراً لك يارب ..

كيف آكل هذا اللحم وحدى .. وأنسى جارى شعبان .. ؟

إنه فقير .. ويستحق المساعدة

كل سنة وانت طيب يا شعبان .. سنحتفل بالعيد

الحمد لله الذى لا ينسانى أبداً ياخالتى ..

وأصدقائى العصافير لن أنساهم فى العيد ..

كلى ياعصافيرى فالعيد لكل المخلوقات !

تمت



● حجر عقيق طبيعى يضم بداخله بلورات كوارتز تتوسطها بلورات الأماتست البنفسجية اللون.

البنفسجي الثمين

من بين الأحجار الكريمة الجميلة دون أن تكون باهظة الثمن « الأماتست » أو (الجمشت) .. هذا الحجر هو نوع من الكوارتز أو الكريستال الصخرى الملون باللون البنفسجى بسبب دخول نسبة ضئيلة جدا من المنجنيز فى تركيبه الطبيعى .. البلورات النقية الكبيرة الحجم التى تعتبر من الأحجار الكريمة المستخدمة فى الزينة والحلى تأتى أساسا من البرازيل .. وأيضا من سريلانكا حيث يتم العثور عليها على شكل حصى تعرضت لعوامل التعرية فى مجارى الأنهار .. أما النوع الموجود فى جبال أورال الروسية فيتميز بأن بداخله فقاعات صغيرة محبوسة من ثانى أكسيد الكربون السائل .. والجدير بالذكر أن الأماتست الحقيقى مركب من ثانى اكسيد السيليكون . أما النوع المشابه فى اللون والذى يطلق عليه اسم الياقوت الجمرى ، فهو نوع نادر من أكسيد الألمنيوم البلورى الذى تضم أنواعه الياقوت والسفير الأزرق والتوباز « الشرقى » .

اللقاحات .. سموم واقية

جسمنا يحتاج الى اكتساب المناعة لمقاومة الأمراض والأوبئة ، وخصوصا المعدية منها . ولعل افضل ما توصل اليه الطب فى هذا المجال هو انتاج اللقاحات الواقية . هذه اللقاحات يتم الحصول عليها بزرع او تربية الجرثومة - او السم الذى تفرزه - عن طريق حقنها داخل جسم حيوان (البقرة مثلا) ، ثم قتلها او اضعافها بنسبة كبيرة عند استخراج المصل الذى توجد فيه واستعماله فى التلقيح .. مهمة اللقاح تتركز عندئذ فى دفع الجسم الى افراز مواد فعالة مضادة للجرثومة المسببة للمرض ، وبالتالي حمايته مستقبلا من الاصابة بهذا المرض ... بدأت الحكاية عام ١٧٩٦ عندما اكتشف الطبيب الانجليزى ادوارد جينر اللقاح الواقي من مرض الجدري باستخدام المصل المستخرج من البقر .

ثم جاء العالم الفرنسي الشهير لويس باستير وأنتج اللقاح الواقي من السعار او مرض الكلب عام ١٨٨٥ . وفي عام ١٩٠٩ اكتشف عالم الجراثيم الفرنسي شارل نيكول اللقاح الواقي من حمى التيفوس .

ثم توصل الأمريكي سالك الى انتاج اللقاح المضاد لشلل الأطفال عام ١٩٥٣ .

وجاء بعده الامريكي سابين وانتج لقاح شلل الاطفال الشهير الذى يؤخذ عن طريق الفم عام ١٩٥٥ . وفي عام ١٩٥٤ نجح الامريكيان اندرز وبيبلز فى انتاج اللقاح المضاد للحصبة التى تصيب الاطفال

وتعددت اللقاحات والأمصال الواقية من امراض مختلفة .. ولعل اعظم ما حققته هو اختفاء مرض الجدري الوبائي عن وجه الأرض بفضل تعميم اللقاح المضاد له .



● تمثال يرمز الى عملية التلقيح الاولى التى قام بها « ادوارد جينر » عام ١٧٩٦ .









اضخم سدين فى العالم لتوليد الطاقة الكهربائية من المساقط المائية هما (جراند كولي) فى الولايات المتحدة، وطاقته الانتاجية ٦٥٠٠ ميجاواط .. وسايانسكايا فى الاتحاد السوفييتى، الذى تبلغ طاقته الانتاجية ٦٤٠٠ ميجاواط (الميجاواط وحدة تساوى مليون واط) .. ولكن اعظم سد فى العالم لتوليد الطاقة الكهربائية هو سد ايتايبو الذى يقع على الحدود بين البرازيل وباراجواى .. هذا السد العملاق هو مشروع مشترك بين هذين البلدين ، وينتهى العمل فيه خلال العام القادم، وسوف يصل الى طاقته القصوى عام ١٩٨٨، عندما ينتج ١٢٦٠٠ ميجاواط من الطاقة الكهربائية .. يبلغ الطول الاجمالى لهذا السد حوالي ٨ كيلومترات، وهو يقع على نهر بارانا الذى يعتبر النهر الثانى فى امريكا الجنوبية بعد الامازون، ويصل منسوبه الى ٣٠ ألف متر مكعب من المياه المتدفقة فى الثانية الواحدة، وعندما يبدأ السد عمله فى احتجاز المياه ستتحول مساحة ١٤٠٠ كيلومتر مربع الى خزان ضخم أو بحيرة صناعية تغمر مساحات شاسعة من غابات باراجواى ومزارع البرازيل .. ولعل الخسارة الحقيقية التى يتسبب بها مشروع هذا السد الهائل هو اختفاء شلالات (سيت كويداس) السبع الخلابة التى تقع على مسافة ١٥٠ كيلومترا تقريبا شمالي السد ويبلغ ارتفاعها ١٣٠ قدما، ولكنها تعتبر اغزر شلالات العالم .. اذ يقدر منسوبها من المياه المتدفقة بحوالي ٤٧٠ الف قدم مكعبة فى الثانية.

طفل «عمره» ٥٠٠ سنة .. يحير العلماء!

تحنيط الموتى على شكل مومياء فن غامض محاط بالأسرار ، اشتهر به المصريون القدماء والصينيون ثم شعب الأنكا فى أمريكا الجنوبية ، ولعل أحد أندر كنوز تشيلى وأغربها طفل محنط من هنود الأنكا ، توفى منذ ٥٠٠ عام ، وتم اكتشافه متجمدا منذ ٢٨ عاما وهو لا يزال يبدو بحالة مدهشة رغم مرور الزمن . هذا الطفل المتجمد يقدر عمره بحوالى ٨ أو ٩ سنوات ، وهو يظهر فى وضع الجلوس ، ويداه مضمومتان حول صدره ، وشعره الأسود الطويل مجدول على شكل ٢٠٠ ضفيرة صغيرة . وقد عثر عليه بعض صيادى الكنوز فى أول فبراير ١٩٥٤ داخل قبر جليدى فى قلب جبل « شيرو بلومو » أحد جبال سلسلة الأنديز المترامية .. وقد تم نقله وعرضه محفوظا داخل ثلاجة فى متحف التاريخ الطبيعى بالعاصمة سانتياجو .. هذه المومياء لا زالت تثير دهشة العلماء الذين يحاولون معرفة كيفية محافظتها على هيئتها الأصلية تقريبا دون أن تتأثر بعوامل الزمن .. لدرجة أن الطفل يكاد يبدو وكأنه نائم . كما أن منظمة اليونسكو التابعة للأمم المتحدة تبنت خطة للحفاظ عليها ، لأنها تمثل جانبا من طقوس وعادات الشعوب التى ازدهرت حضارتها وانتشرت فى أنحاء متفرقة من أمريكا الجنوبية ، قبل وصول الفاتح الأسبانى وحملاته العسكرية المدمرة .

* * *

من كل بستان زهرة

● مبتكر أنبوب معجون الأسنان هو جون راند (عام ١٨٤١) .. أما مبتكر السوستة فهو ويتكومب جدسون (عام ١٨٩٣) .

● هناك نوع من سمك السلور أو القرموط يتميز بعادة مدهشة .. اذ يقوم الذكر بوضع البيض الذى تضعه الأنثى فى فمه ويحتفظ به على هذا الحال حتى يفقس ، ولذلك فهو يبقى طوال ٨٠ يوما دون طعام .

● قبائل البوشمان فى افريقيا الجنوبية يتناولون الحساء بواسطة فرشاة يصنعونها من شعر ظهر الضباع !

● تشتهر بلدة فينندال الهولندية بأنها تنظم سنويا سوقا مفتوحا للنحل . هذا السوق التقليدى الهام يعتبر أقدم سوق من نوعه فى أوروبا الغربية ، وربما فى العالم . ويبلغ عمره ٥٠٠ عام وتباع فيه أعداد كبيرة من النحل المنتج للعسل ، وكذلك العسل وخلايا النحل . وقد نشأت فكرة هذا السوق منذ خمسة قرون ، عندما بدأ الفلاحون الذين يزرعون الأشجار المثمرة بتربية النحل لتلقيح الزهر بشكل أفضل . ثم بدأوا يبيعون خلايا النحل للمزارعين الذين يربون الأغنام .. والجدير بالذكر أن عدد الذين يمارسون هواية تربية النحل يبلغ عددهم ٢٠ ألفا فى هولندا .

● يتراوح معدل وزن بيضة النعامة بين ١٫٦٥ و ١٫٧٨ كيلوجرام .. أى ما يوازى حجم ٢٤ بيضة دجاج .

● كان يوجد جسر بري طبيعي يربط بين انجلترا وفرنسا فى منطقة القنال الانجليزى (بحر المانش) .. وقد بدأ يتقطع مع ارتفاع مستوى البحر ، حتى اختفى تماما حوالى عام ٥٠٠٠ قبل الميلاد .






زكـيـة .. الذكـيـة


اسمعى ماذا يقول الشاعر!


ستبدى لك الأيام ماكنت جاهلا
ويأتيك بالأخبار من لم تزوّد!
?!

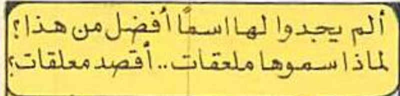

هذا من شعر المعلقات ..
المعلقات ؟


لقد سمعت مدرس اللغة العربية يذكر هذه الكلمة، لكنى لا أعرف معناها
أنا أعرف ..


الملعقات هى جمع ملعقة .. وتُستخدم فى أكل الأرز ..


زكية تتحدث عن المعلّقات وليس الملاعق!

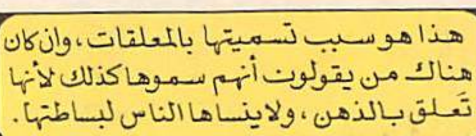

المعلقات هى أروع القصائد الشعرية فى العصر الجاهلى .. ألفها الشعراء قبل الإسلام


ألم يجدوا لها اسمًا أفضل من هذا؟ لماذا سموها ملعقات .. أقصد معلقات؟




أنا أقول لك .. أغلب الظن أنهم سموها كذلك لأنها كانت تُكتب بماء الذهب على قطع الحرير




سيناريو : أحمد عمر
رسوم: حجازي


ثم يعلقونها على جدران الكعبة ..


هذا هو سبب تسميتها بالمعلقات، وإن كان هناك من يقولون أنهم سموها كذلك لأنها تَعلق بالذهن، ولا ينساها الناس لبساطتها.


وهل كل قصيدة قالها شاعر في العصر الجاهلي تسمى معلقة؟


لا، هناك ٧ قصائد فقط يطلق عليها هذا الإسم.


ومن هم الشعراء السبعة الذين كتبوا هذه المعلقات؟


امرؤ القيس، طرفة بن العبد، زهير بن أبي سلمى، أعشى قيس، عنترة بن شداد، عمر بن كلثوم، النابغة الذبياني


حين يبدأ العام الدراسي، سأشرح لزملائي حكاية المعلقات هذه..


سيقولون أنك مثقف .. ها .. ها .. ها ..!







١٠٠٠ درهم للفائزين كل أسبوع

- يمكنك الاشتراك في مسابقة واحدة أو أكثر
- يتم اختيار الفائزين بالقرعة
- تعلن أسماء الفائزين في المسابقات بعد خمسة أسابيع .
- ترسل الجوائز بالبريد المسجل
- أتمنى للجميع حظاً سعيداً

١ كاريكاتير



الرسام .. نسى ان يكتب الكلام !! هل تستطيع ان تبحث عن الكلمات المناسبة لتحولها الى نكتة ضاحكة ؟

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة اولى ٣٠ درهما .
- جائزة ثانية ٢٠ درهما
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما .

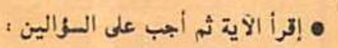
٢ آية ومعنى

- إقرأ الآية ثم أجب على السؤالين :

بسم الله الرحمن الرحيم

« فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكَ تَتَمَارَى »

صدق الله العظيم



١- هذه الآية من سورة النجم. ما رقمها ؟

٢- ما معنى : تتمارى ؟

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة اولى ٣٠ درهما .
- جائزة ثانية ٢٠ درهما .
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما .
- جائزة رابعة ١٠ دراهم .
- جائزة خامسة ١٠ دراهم .
- جائزة سادسة ١٠ دراهم .

٣ أكمل الرسم



- هل انت فنان ؟.. اذا كنت فنانا حقا فحاول أن تضيف بعض الخطوط لهذا الشكل غير المفهوم لتجعله رسما لشىء معروف ..؟

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة أولى ٤٠ درهما
- جائزة ثانية ٢٠ درهما
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما

٤ واحد.. من ثلاثة

● كل أسبوع نقدم لك سؤالا واحدا.. وثلاث اجابات.. اجابة واحدة فقط هى الاجابة الصحيحة.. فهل تستطيع معرفتها ؟.

ماهو اشهر نصب تذكارى فى باريس ؟

(ساعة بج بن ـ تمثال الحرية ـ برج ايفل)

● جوائز هذه المسابقة :
● جائزة اولى ٣٠ درهما .
● جائزة ثانية ٢٠ درهما .
● جائزة ثالثة ٢٠ درهما .
● جائزة رابعة ١٠ دراهم .
● جائزة خامسة ١٠ دراهم .
● جائزة سادسة ١٠ دراهم .

٥ يخلق من الشبه ٤٠



● تأملى جيدا صورة البنت ، انها صورة الصديقة منيرة سلطان من الكويت .

● تأمل جيدا صورة الولد ، انها صورة الصديق يحيى شبيل عزى من اليمن .

من يجد نفسه قريب الشبه من أى منهما عليه ان يرسل لنا صورته.

● جوائز هذه المسابقة :
● ٢٠ درهما لكل فائز وفائزة

٦ أجمل تعليق

● جوائز هذه المسابقة :
● جائزة اولى ٣٠ درهما .
● جائزة ثانية ٢٠ درهما .
● جائزة ثالثة ٢٠ درهما .
● جائزة رابعة ١٠ دراهم .
● جائزة خامسة ١٠ دراهم



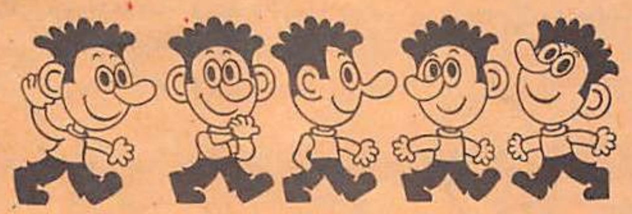
● هل لديك تعليق طريف لهذه الصورة ؟.. فكر في تعليق مناسب فقد تفوز باحدى الجوائز .

٧ ابحث عن فضولي!

● أنا اسمى (فضولى) !! . هكذا يسمينى اصدقائى ، يقولون اننى اتدخل فيما لايعنينى ! . في كل عدد ستجدنى في احدى صفحات المجلة ! وفي مكان لاتتوقعه ! .

● ابحث عنى في هذا العدد . هل وجدتنى ؟ . في أى صفحة ؟..

● اذكر رقم الصفحة ، فقد تفوز باحدى جوائز المسابقة .



● جوائز هذه المسابقة :
● جائزة اولى ٣٠ درهما .
● جائزة ثانية ٢٠ درهما .
● جائزة ثالثة ١٠ دراهم .
● جائزة رابعة ١٠ دراهم .
● جائزة خامسة ١٠ دراهم .
● جائزة سادسة ١٠ دراهم .

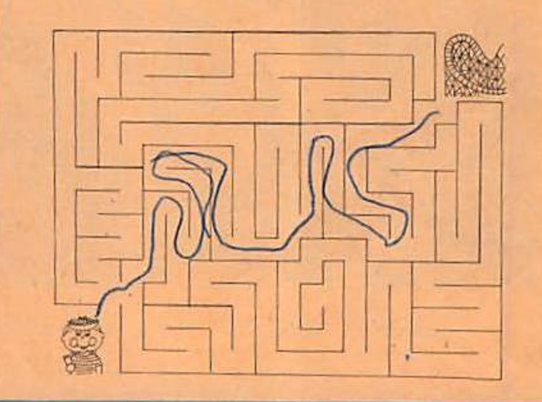


٨ أين الطـــريق؟

جوائز هذه المسابقة :

- جائزة اولى ٢٠ درهما .
- جائزة ثانية ١٠ دراهم .
- جائزة ثالثة ١٠ دراهم .
- جائزة رابعة ١٠ دراهم .
- جائزة خامسة ١٠ دراهم .
- جائزة سادسة ١٠ دراهم .

● تم افتتاح مدينة ملاهي ضخمة تحتوي على كل ما يستهوي الاولاد والبنات من العاب وتسالي .. حميد يود زيارتها لقضاء وقت شيق فى ارجائها .. هل يمكنك ان تساعده فى الوصول اليها بأقصر وقت ممكن ؟



٩ أقويـــاء الملاحظـة

جوائز هذه المسابقة :

- جائزة اولى ٣٠ درهما .
- جائزة ثانية ٢٠ درهما .
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما .
- جائزة رابعة ١٠ دراهم .
- جائزة خامسة ١٠ دراهم .
- جائزة سادسة ١٠ دراهم .

● أنظر الى الرسم جيدا وحاول العثور على الاشياء التالية :

حدوة حصان ـ سمكة ـ محفظة نقود ـ لمبة ـ فنجان ـ مظروف .



١٠ الكلمـــة المفقـــودة

● جوائز هذه المسابقة :

- جائزة اولى ٢٠ درهما .
- جائزة ثانية ١٠ دراهم .
- جائزة ثالثة ١٠ دراهم .
- جائزة رابعة ١٠ دراهم .
- جائزة خامسة ١٠ دراهم .
- جائزة سادسة ١٠ دراهم .

● أمامك كلمة مبعثرة .. هل تعرف ماهي ؟.. كي تتوصل الى الكلمة المطلوبة . أمسك الحرف الاول .. وحاول أن تجد طريقه كي يصل الى أحد المربعات الفارغة .. ثم ابدأ بحرف اخر .. حتى تنقل كل الاحرف الى مكانها الصحيح في المربعات الفارغة .. وفي النهاية ستعرف الكلمة .

ح ة ل ج ي ر ا ض ف



الكلمات المتقاطعة

٥	٤	٣	٢	١	
■	س	ن	و	ت	١
ي	م	■	ر	ر	٢
ا	ي	ا	د	ك	٣
■	ن	م	د	ص	٤
و	هـ	ل	■	ا	٥

كلمات أفقية :

١ - عاصمة عربية .
٢ - متشابهان - من السلم الموسيقى .
٣ - دولة أسيوية .
٤ - يتعود على .
٥ - لعب .

كلمات رأسية :

١ - دولة عاصمتها انقرة .
٢ - زهور .
٣ - فى الصحراء .
٤ - بدينة .
٥ - للنداء .

● جوائز هذه المسابقة :
● جائزة اولى ٣٠ درهما .
● جائزة ثانية ٢٠ درهما .
● جائزة ثالثة ٢٠ درهما .
● جائزة رابعة ١٠ دراهم .
● جائزة خامسة ١٠ دراهم .
● جائزة سادسة ١٠ دراهم .

١٢ لغتنا الجميلة

● هناك كلمات عربية .. كاد الناس أن ينسوها .. كل اسبوع اقدم لك ثلاث كلمات .. أطلب منك ان تذكر معناها .. ابحث عن هذه الكلمات في أحد معاجم اللغة العربية .. أو اسأل مدرس اللغة العربية. والآن ماهو معنى هذه الكلمات :

١ ـ ● نَحَرَ . ٢ ـ ● نَحِفَ . ٣ ـ ● نَفَثَ .

● جوائز هذه المسابقة : ● جائزة اولى ٣٠ درهما
● جائزة ثانية ٢٠ درهما ● جائزة ثالثة ٢٠ درهما
● جائزة رابعة ١٠ دراهم ● جائزة خامسة ١٠ دراهم



الفائزون فى مسابقات العدد ١٨٣

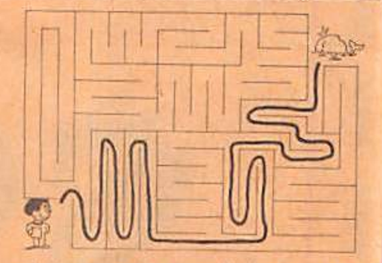
آيـة ومعنـى

الاجابات الصحيحة هى :
١ ـ رقم الآية (٢٠)
٢ ـ (يحادون) ـ أى يخالفون ـ (فى الأذلين) ـ أى فى أهل الذلة .

الفائــزون :

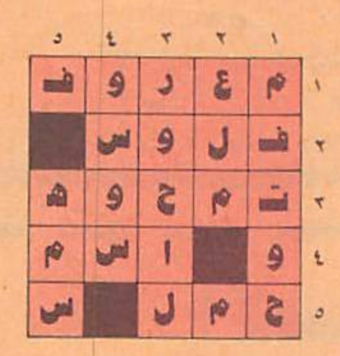
● ٣٠ درهما للصديقة أمنة خليفة ـ مدرسة ميسلون ـ الامارات ـ الشارقة .
● ٢٠ درهما للصديق رياض بنميمون ـ مدرسة ابن رشد ـ المغرب ـ تطوان.
● ٢٠ درهما للصديق طارق ابراهيم ـ مدرسة جابر بن زيد ـ سلطنة عمان ـ مسقط.
● ١٠ دراهم للصديق خالد احمد ـ مدرسة السعيدية ـ الامارات ـ دبى .
● ١٠ دراهم للصديق توفيق عبد ـ مدرسة النور ـ اليمن ـ تعز .
● ١٠ دراهم للصديق محمد حمدى ـ مدرسة المسلم الصغير ـ مصر ـ القاهرة .

أين الطريق ؟



● ٢٠ درهما للصديق عوض مبارك ـ مدرسة على بن ابى طالب ـ الامارات ـ الشارقة .
● ١٠ دراهم للصديق عبدالحليم سامى ـ مدرسة الحسين ـ الاردن ـ عمان .
● ١٠ دراهم للصديق احمد محمد ـ مدرسة سلطان بن سيف ـ سلطنة عمان ـ نزوى.
● ١٠ دراهم للصديقة خلود خالد ـ مدرسة السالمية ـ الكويت ـ السالمية .
● ١٠ دراهم للصديق عبدالكريم محمد ـ مدرسة الكويت ـ اليمن ـ صنعاء .
● ١٠ دراهم للصديق عادل محمد ـ مدرسة الفارابى ـ الامارات ـ رأس الخيمة .

الكلمات المتقاطعة



ه	٤	٣	٢	١	
ف	و	ر	ع	م	١
■	س	و	ل	ف	٢
ه	و	ح	م	ت	٣
م	س	ا	■	و	٤
س	■	ل	م	ح	ه

الفائــزون :

● ٣٠ درهما للصديق سالم عبدالله ـ مدرسة ابن الهيثم ـ الامارات ـ عجمان .
● ٢٠ درهما للصديق حاتم مسعودى ـ مدرسة الجزار ـ تونس ـ منوبة .
● ٢٠ درهما للصديقة عائشة حسين ـ مدرسة المتوسطة السادسة ـ السعودية ـ الطائف .
● ١٠ دراهم للصديقة مريم أحمد ـ مدرسة الشويفات ـ الامارات ـ الشارقة .
● ١٠ دراهم للصديق خالد فؤاد ـ مدرسة الانجيليه المصرية ـ السودان ـ الخرطوم .
● ١٠ دراهم للصديقة ليلى حسن ـ مدرسة القدس ـ البحرين ـ أم الحصم.

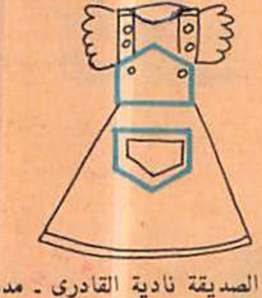
الكلمة المفقودة

الكلمة المفقودة هى (رابطة ماجد)

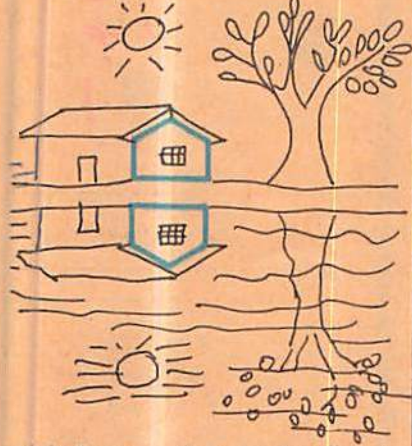
الفائــزون :

● ٢٠ درهما للصديق محمد احمد ـ مدرسة سيف اليعربى ـ الامارات ـ كلباء .
● ١٠ دراهم للصديق احمد مصطفى ـ مدرسة الشاطىء ـ مصر ـ الاسكندرية .
● ١٠ دراهم للصديق عبدالله محمد ـ مدرسة معاذ بن جبل ـ السعودية .
● ١٠ دراهم للصديق فيصل سالم ـ مدرسة ابن عباس ـ الامارات ـ مصفح الشرقية.
● ١٠ دراهم للصديق اسامة ايمن ـ مدرسة الكلية العلمية ـ الاردن ـ عمان .
● ١٠ دراهم للصديقة ماجدة الصفير ـ مدرسة المعهد الثانوى ـ تونس ـ سوسة .

أكمل الرسم



رسم الصديقة نادية القادرى ـ مدرسة الكلية العلمية ـ الاردن ـ عمان .
(الجائزة ٤٠ درهما)



رسم الصديق محمد جاسم ـ مدرسة عثمان بن عفان ـ البحرين ـ مدينة عيسى .
(الجائزة ٢٠ درهما)



رسم الصديقة عواطف احمد ـ مدرسة نسيبة بنت كعب ـ الكويت ـ الروضة .
(الجائزة ٢٠ درهما)

لغتنا الجميلة

معنى الكلمات :
١ ـ عربد .. أى ساء خلقه .
٢ ـ عطب .. أى هلك .
٣ ـ عاضده .. أى عاونه وناصره .

الفائـزون :

● ٣٠ درهما للصديق محمد منير ـ مدرسة القاسمية ـ الامارات ـ رأس الخيمة.

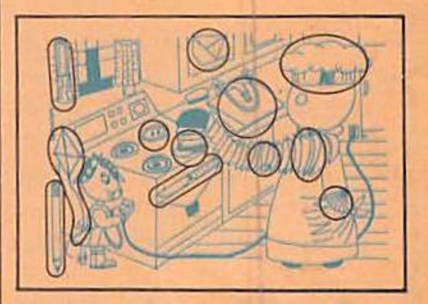
● ٢٠ درهما للصديقة سوسن فرح ـ مدرسة الحسين ـ الاردن ـ عمان.

● ٢٠ درهما للصديق احمد عبدالحسين ـ مدرسة الخميس ـ البحرين ـ المنامة .

● ١٠ دراهم للصديق جمال سيف ـ مدرسة صلاح الدين ـ الامارات ـ دبى .

● ١٠ دراهم للصديقة هنادي منصور ـ مدرسة المنصورية ـ الكويت ـ القادسية .

أقوياء الملاحظة



● الفائـزون :

● ٣٠ درهما للصديق على عبيد ـ مدرسة مسافي ـ الفجيرة ـ مسافى .

● ٢٠ درهما للصديق احمد سعيد ـ مدرسة وادي عدى ـ سلطنة عمان ـ فحل .

● ٢٠ درهما للصديقة عائشة مهدى ـ مدرسة مولاى عبدالله ـ المغرب ـ وزان.

● ١٠ دراهم للصديق محمد خليفة ـ مدرسة ابن خلدون ـ الامارات ـ الشارقة .

● ١٠ دراهم للصديق احمد ابراهيم ـ مدرسة ام الصلال محمد ـ قطر ـ الدوحة.

● ١٠ دراهم للصديق عاطف على ـ مدرسة الخرطوم غرب ـ السودان ـ الخرطوم.

واحد من ثلاثة

الاجابة الصحيحة هى :
١ ـ انطونيوس .
الفائـزون :
● ٣٠ درهما للصديق عاطف محمد ـ مدرسة المأمون ـ الامارات ـ ابوظبى .
● ٢٠ درهما للصديق احمد محمد ـ السعودية ـ بريدة .
● ٢٠ درهما للصديق صالح معتوق ـ مدرسة معهد ٩ افريل ـ تونس ـ توبة الباي.
● ١٠ دراهم للصديق عبدالجليل محمد ـ مدرسة الشعب ـ الامارات ـ دبى.
● ١٠ دراهم للصديقة رندة حسن ـ مدرسة أم درمان ـ السودان ـ الخرطوم .
● ١٠ دراهم للصديق بلمرابط يوسف ـ مدرسة الزرقطونى ـ المغرب ـ الرباط .

اجمل تعليق



● ٣٠ درهما للصديق نصر الدين احمد ـ مدرسة الفلاح ـ الامارات ـ بدع زايد . وكان تعليقه (تشرب حليب او تنام خفيف ؟)
● ٢٠ درهما للصديق ضياء محمد ـ الامارات ـ العين :
وكان تعليقه (احنا اخوان رضاعة)
● ٢٠ درهما للصديق خالد يوسف ـ قطر ـ الدوحة .
وكان تعليقه (كلنا فى الهوا سوا)
● ١٠ دراهم للصديق فاتح طه ـ مدرسة المرضى الحكومية ـ السودان ـ الخرطوم.
وكان تعليقه (بطّل الزعل واشرب الحليب)
● ١٠ دراهم للصديق موسى محمد ـ مدرسة التوبلى ـ البحرين ـ مدينة عيسى .
وكان تعليقه (ماما .. زمانها جاية)

إبحث عن فضولي !



صورة فضولي كانت فى صفحة (٣٥)

الفائـزون :

● ٣٠ درهما للصديق ثائر فوزي ـ مدرسة داعل الرسمية ـ سوريا ـ درعا.

● ٢٠ درهما للصديق مبارك عبدالله ـ مدرسة حمزة بن عبدالمطلب ـ الامارات ـ ابوظبى .

● ١٠ دراهم للصديق عادل احمد ـ مدرسة سيف بن ذى يزن ـ اليمن ـ صنعاء .

● ١٠ دراهم للصديق عبدالله احمد ـ مدرسة الخليل بن احمد ـ الامارات ـ خورفكان .

● ١٠ دراهم للصديقة سارة خالد ـ مدرسة ام كلثوم ـ البحرين ـ مدينة عيسى .

● ١٠ دراهم للصديقة نورة محمد ـ مدرسة المنتزه ـ قطر .

كاريكاتير



الصديق محمد حامد ـ مدرسة ابن انس ـ مصر ـ الاسكندرية .
(الجائزة ٣٠ درهما)



الصديق لطفى باجوشى ـ مدرسة ابوبكر الصديق ـ اليمن ـ الحديدة.
(الجائزة ٣٠ درهما)



الصديقة نجلاء عبدالمنعم ـ مدرسة الحليمة ـ مصر ـ القاهرة .
(الجائزة ٢٠ درهما)

المشتركون في مسابقة يخلق من الشبه ٤٠






● أمل محمد ● سعاد عبدالله ● صديقة علي ● سعاد عبدالعزيز







● مهند القاضي ● زكي أحمد ● البلوى أنور ● عارف قائد












● خديجة فاضل ● رولا أحمد ● هدى عبدالمحسن ● زينب عبدالرزاق










● عيسى عايض ● باسم حسن ● ياسين الهام ● رياض بنميمون

الفائز والفائزة فى المسابقة

● تم اختيار صورة الصديق خالد عبدالرزاق ـ مدرسة صقر الشبيب ـ الكويت ـ القادسية .. وقد فاز بجائزة قيمتها ٢٠ درهما.

● وصورة الصديقة غدير فارس ـ مدرسة صفية ـ الامارات ـ ام القيوين وقد فازت بجائزة قيمتها ٢٠ درهما.

● الأصل ● ● الشبه ●

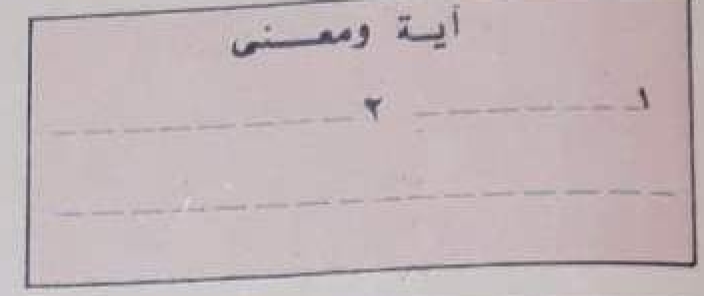


حل المسابقات

اكتب هنا حلول المسابقات التى تريد الاشتراك فيها واترك الباقى بدون حل اذا أردت

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثنى هذا الجزء الى الداخل عند الخط المتقطع

اثن هذا الجزء عند الخط المتقطع



الكلمة المفقودة ....

ابحث عن فضولى ! | فضولى موجود فى الصفحة رقم (   )



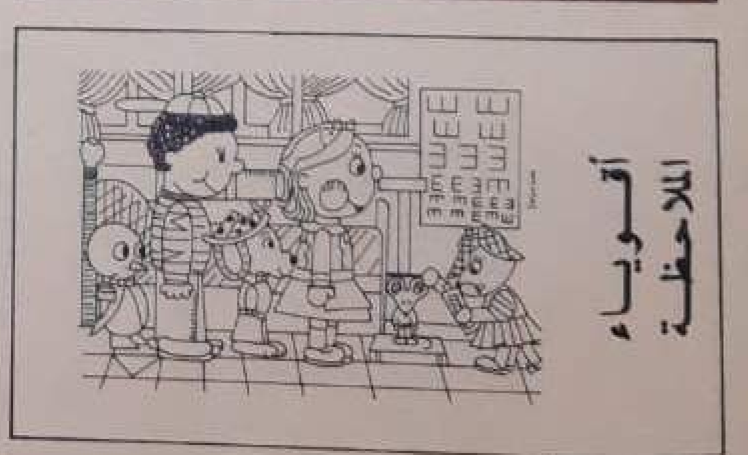
أكمل الرسم

اثن هذا الجزء عند الخط المتقطع

يخلق من الشبه ٤٠

اذا أردت الاشتراك فى هذه المسابقة ضع صورتك داخل الظرف بعد أن تكتب اسمك عليها

واحد .. من ثلاثة ....



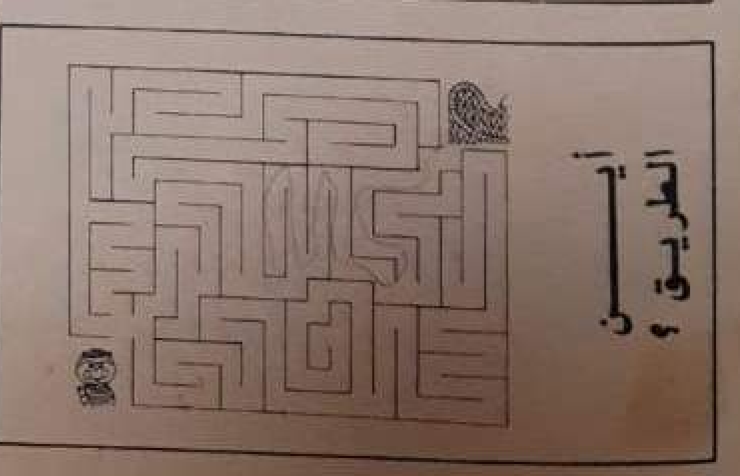
لغتنا الجميلة

١- ....

٢- ....

٣- ....

أجمل تعليق ....



الكلمات المتقاطعة

٥	٤	٣	٢	١	
					١
					٢
					٣
					٤
					٥

الصق
هنا
طابع
البريد

دولة الامارات العربية المتحدة

ص . ب : ٣٥٥٨ أبوظبي

مسابقات ماجد

العدد رقم ١٨٨

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثنى هذا الجزء الى الداخل

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثنى هذا الجزء الى الداخل

العنوان : ....

الصف : ....

المدرسة : ....

السن : ....

الاسم : ....

شكرا لرجال البريد

قص عند هذا الخط المتقطع



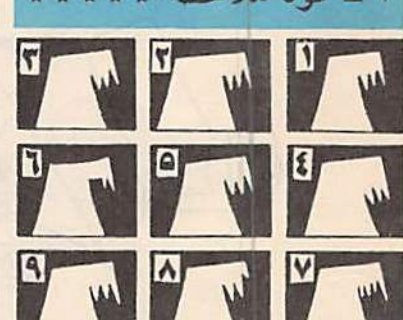
١ ـ الخيال والحقيقة ★ ★





● تأمل الرسم جيدا.. وحاول ان تعرف أى الظلال يطابق الحقيقة ؟

٢ ـ قوة ملاحظة ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★



● تأمل هذه الأشكال جيدا .. انها ليست جميعا متشابهة اثنان فقط منها متشابهان .. هل تعرفهما ؟

٣ـ ألغاز ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

● ما هو الشىء الذى له عشر عيون .. وله فم واذن .. وله أربع أرجل ؟

أمانى محمد تلفت ـ البحرين

● ما هى نهاية الحرب ؟

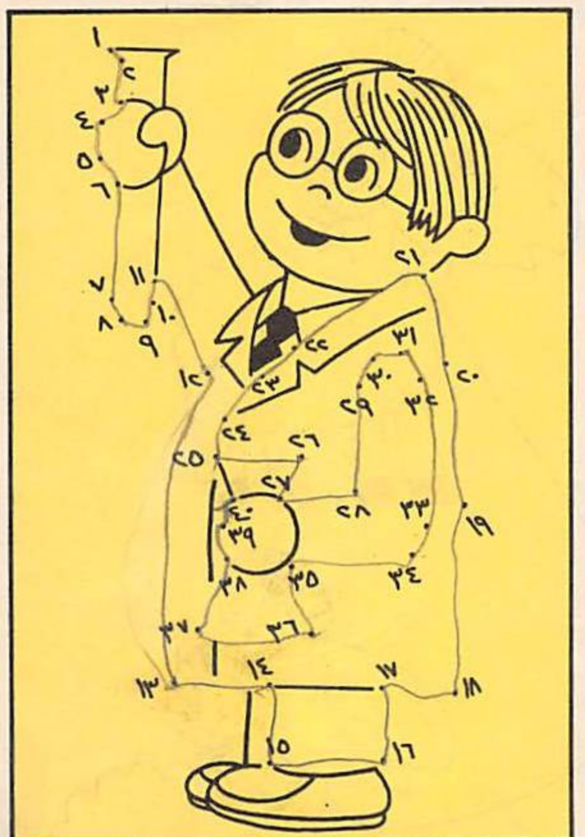
خالد اسماعيل ـ ابوظبي

● بيت من الخشب . سكانه من الخشب ، شعرهم اسود او احمر ..؟

احمد اسماعيل ـ الدوحة

صورة بالأرقام

أربط مابين النقط بقلمك حسب ترتيب الارقام.. ليكتمل الرسم.



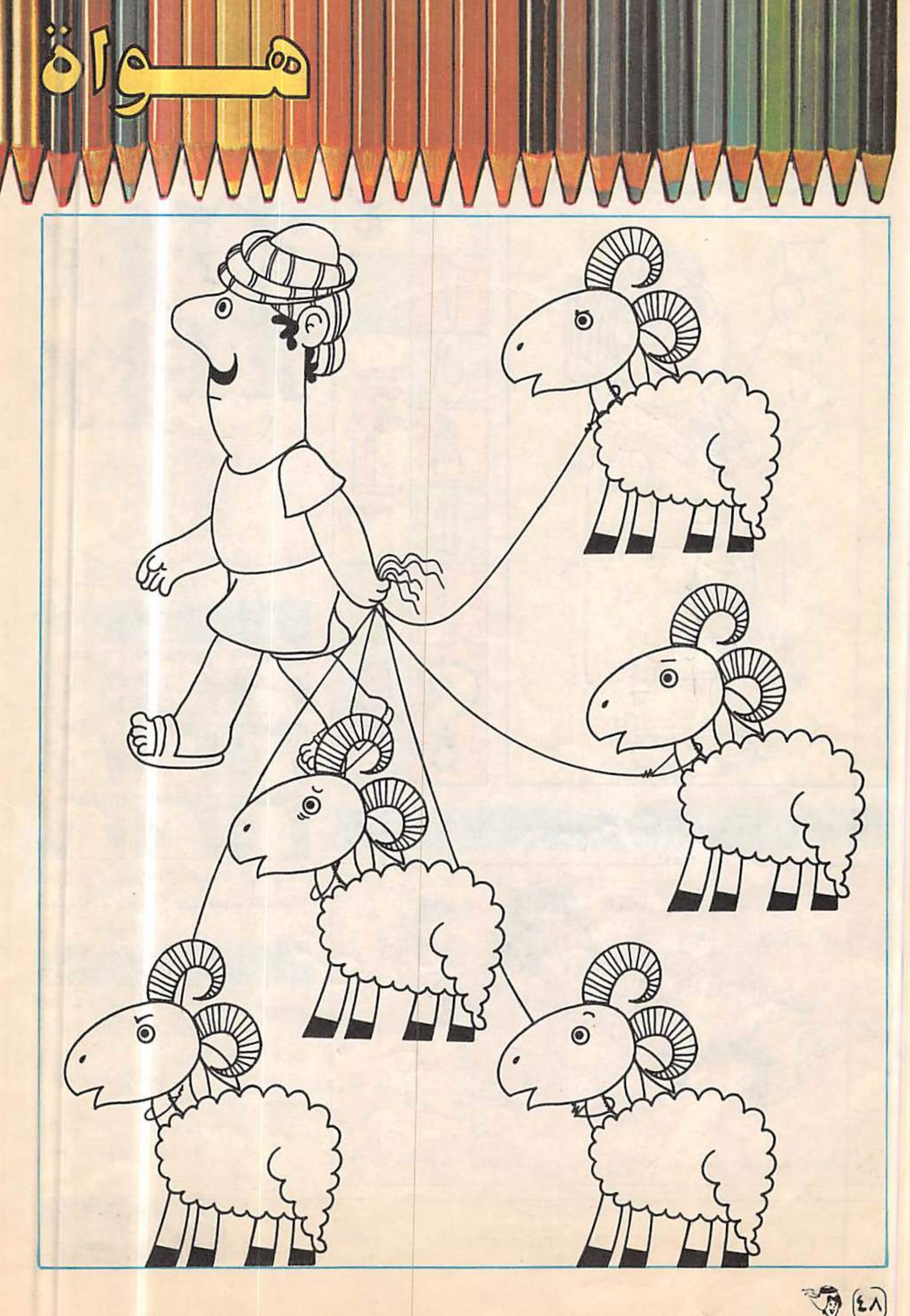


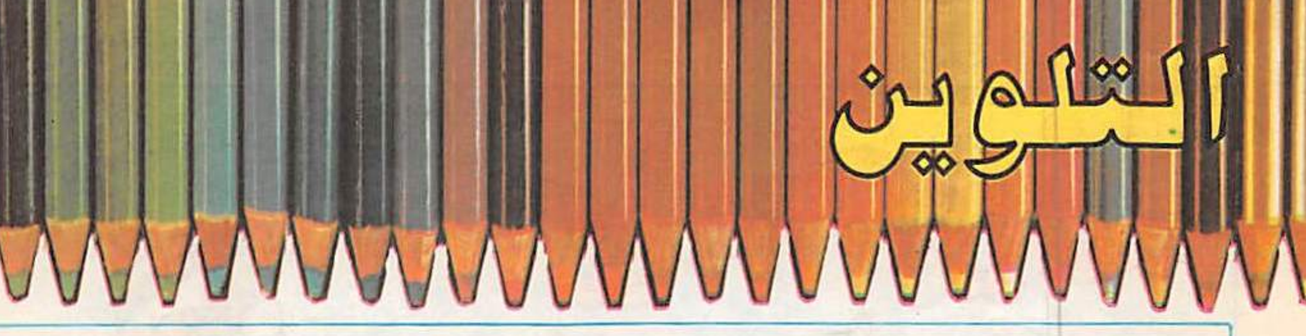
٤ ـ أشياء غريبة ★



● فى هذا الرسم أربعة أشياء غريبة .. وغير عادية .. هل تستطيع اكتشافها ؟

أقلب الصفحة لتقرأ الحلول:


هواة


التلوين



أحكي لكم يا أبنائي حكاية مشوقة عن الخير والشر ..

كلنا آذان صاغية ياجدي !

يجب أن تستعد لرحلة طويلة بعيدة هذه المرّة .. !!

حاضر ياسيدي !

قرر والدنا السفر ! ...

إنها فرصة طيبة .. نطالبه بهدايا ... !

هيا بنا إليه !

حسنا.. ماذا تردْنَ ؟

أعطنا مهلة يا أبي .. كي نفكر !

آه ! ماذا نريد.. ماذا نريد ؟


حسنا .. سأعطيكن فرصة ثلاثة أيام كي تفكرن فيها ..
شكراً لك يا أبي !
هيا بنا إذن !
جهزوا الخيل والبغال وحمّلوا كل الجمال .. سنسافر بعد أربعة أيام ...
وماذا حدث بعد ذلك .. ؟!
بدأ الخدم يجهزون دواب الركوب والحمل ، بينما ذهبت الفتيات الثلاث الى حجراتهن وأخذت كل واحدة منهن تفكر في الهدية التي ستطلبها من والدها .
سأطلب من والدي الوردة البمبية .
الوردة البمبية ؟!
الوردة البمبية ؟
ماذا تطلبان من أبي ؟!
آ .. آ .. أبي يستعد الآن للسفر .. هيا بنا إليه ..!
ها .. هل فكرتن في الهدايا التي تردنها .. ؟!
أجل يا أبي .. أنا لا أريد سوى عقد اللؤلؤ ..


عقد اللؤلؤ ؟ صفى لى هذا العقد ..
عشر حبات منظومة فى عقد طويل تضيئ فى الليل ..


آه ! عرفت هذا العقد ! انه موجود فى خزانة حديدية فى الكهف ذى الجدران الصخرية وهو فى آخر ممالك الدنيا .. ... !!


وأنت .. ماذا تريدين .. ؟
أنا أريد المرآة السحرية عندما أنظر فيها أرى عيون الملائكة ..


المرآة السحرية .. لا ترى فيها إلا عيونها الملائكية .. منتهى الأنانية ... !!


المرآة السحرية .. هل تعلمين أين توجد هذه المرآة .. ؟
كلا .. ولكن أريدها بأى ثمن !


هذه المرآة توجد فى مملكة بين جبلين ويحرسها عملاقان من حراس الملكة ذات التاجين .. ملكة مملكة الجبلين .. سأحضرها لك بأى ثمن ..


وأنت ياصغيرتى العزيزة .. ماذا تطلبين ؟!!
أنا أريد الوردة البمبية .. ذات العطر الذى يعطر بلادنا كلها ..


الوردة البمبية .. هذا طلب صعب يا ابنتى .. فأنا لا أعلم بمكانها ..
هذه هى أمنيتى يا أبى .. واذا كان تحقيقها صعبا .. فأنا أعفيك من إحضارها ..



أستودعكم الله .. ابقين فى الدار حتى عودتى ..

لا تتأخر كثيراً يا أبى ..

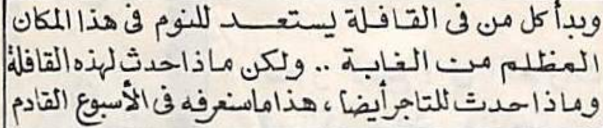
نحن فى انتظار هدايانا على أحر من الجمر..

حافظ على نفسك يا أبى .. وعُد إلينا سريعا .

وسارت القافلة المحملة بالنفائس ، وراح التاجر يفكر فى تجارته وفى هدايا بناته الثلاث ..

هل نحط الرحال هنا .. أم نواصل الرحلة ياسيدى؟

إننا مازلنا فى بداية الرحلة .. دعنا نخرج من هذا المكان المظلم .



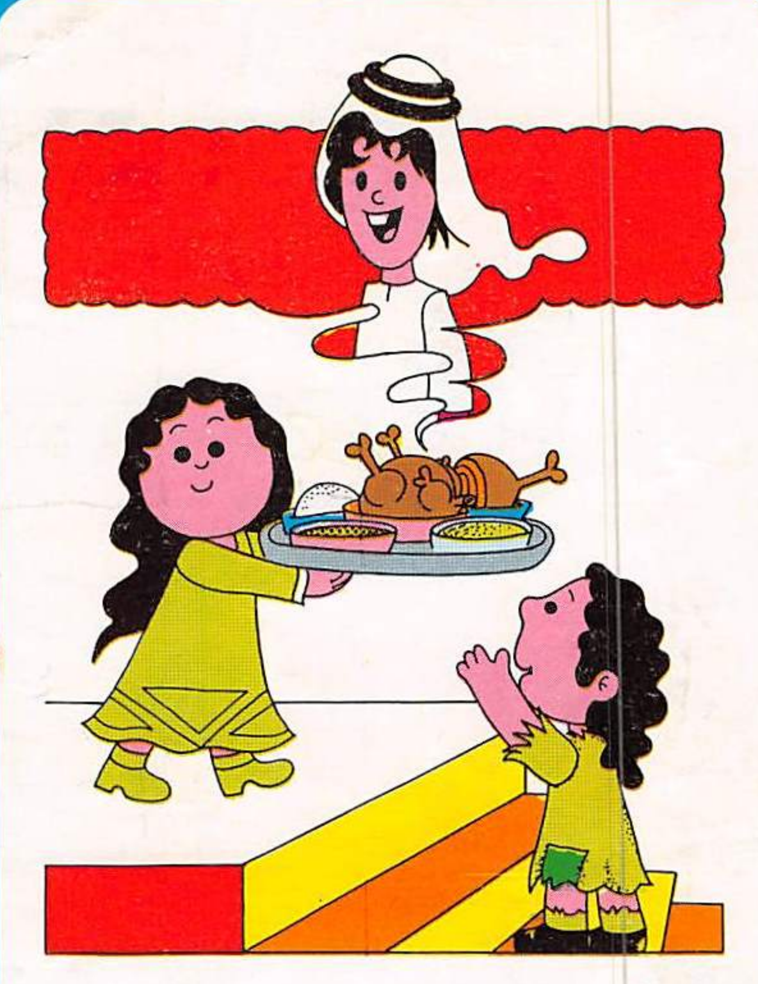
الدواب تعبت ياسيدى ويجب أن تأخذ قسطاً من الراحة ..

أف .. حسناً .. ! لكم ما تشاؤون ، ولكن من يحرس الأموال ؟



تابع المسلسل الاربعاء القادم


مع الباعة وفي المكتبات
مجلد ماجد رقم ١١
ماجد
المجلد الحادي عشر
من ٢٩ ابريل الى
١١ يوليو ١٩٨١ م
احجز
نسختك
من الآن
٥٦٠
صفحة
بالألوان
أسعار البيع : في الامارات ٣٥ درهما
في الكويت والبحرين ٤ دنانير
في السعودية وقطر واليمن ٤٠ ريالاً
مكتبة ماجد



فى أمان الله

● ماذا تفعل خلال العيد ؟!. اكاد اسمع اصدقائى يقولون .. نلعب .. ونمرح .. ونأكل خروف العيد .. ونزور الاقارب والاصدقاء .... !!

●● اعتقد ان هناك شيئا هاما نسيه كثير من اصدقائى ، وكان الواجب الا ينسوه !.

●●● لا يكون العيد عيدا .. الا اذا تذكرت قريبا .. او جارا .. او صديقا يحتاج الى مساعدتك .. وقدمت له هذه المساعدة .

●●●● قد يكون احد هؤلاء جالسا فى بيته .. لا يملك من المال ما يساعده على شراء طعامه او لعبة لطفل !.

●●●●● ابحث عن واحد من هؤلاء بالقرب منك .. وقدم له مساعدتك . سترى البسمة على وجهه . ساعتها سيكون عيدك عيدين . جعل الله ايامكم كلها اعيادا .

●●●●●● والآن اقول لكم الى اللقاء وفى امان الله ..



ماجد
MAJED

مجلة كل الاولاد وكل البنات
تصدر كل يوم اربعاء

عن مؤسسة
الاتحاد
للصحافة والنشر

المدير العام ورئيس التحرير
خالد محمد أحمد

مدير التحرير
أحمد عمر

العنوان : دولة الامارات العربية المتحدة
أبوظبى : ص.ب. : ٣٥٥٨

الهواتف :	الاعلانات :
أبوظبى : ٣٢٨٩٠٠	أبوظبى : ٣٣٥٩٢٢
العين : ٥٦٢٢٦٠	العين : ٤١٤٦٠
دبى : ٢٢٤١١١	دبى : ٢٢٠٧٨٩
الشارقة : ٣٧٧٥٦٦	الشارقة : ٣٧٧٥٥٥

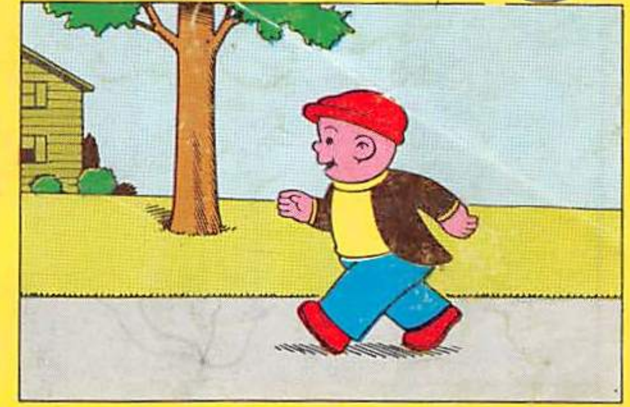
تلكس : 22984 EM. ITPRES
الاشتراكات عن سنة ١٥٠ درهما
المؤسسات والخارج ٣٠٠ درهم

● الموزعون في الخارج :
السعودية : عكاظ للتوزيع ت ٨٩٢٩٤٤
البحرين : مؤسسة الهلال ت ٢٥١٠١٥
قطر : دار الثقافة ت : ٤١٣٤٧١
الكويت : المتحدة للتوزيع ت ٤١٢٨٦٠
عُمان : العربية للتوزيع ت ٧٠١٩٦٢
اليمن : دار القلم ت : ٧٧٨١٢
العراق : الوطنية للتوزيع ت ٣٢٤٨٥
لبنان : حسين أبو مرعى ت ٢٥٣٧٨٣
الأردن : وكالة التوزيع الاردنية ت : ٣٠١٩١
مصر : مؤسسة الاهرام ت : ٧٥٥٥٠٠
المغرب : العربية للتوزيع ت ٢٧٢٧١٠
تونس : التونسية للصحافة ت ٢٤٢٤٩٩
السودان : دار التوزيع ت : ٧٩٤٦٠
لندن : الخليج للاعلام ت ٠١،٤٩٩٤٧٤١

● اسعار البيع في الخارج:
● السعودية : ريالان ● البحرين : ٢٠٠ فلس
● الكويت : ١٥٠ فلسا ● سلطنة عمان : ٢٠٠ بيزة
● العراق : ١٥٠ فلسا ● لبنان : ٣ ليرات
● المغرب : درهمان ● الأردن : ٢٠٠ فلس
● قطر ريالان ● تونس : ٢٠٠ مليم
● مصر : ١٥ قرشا ● اليمن : ريالان
● السودان : ٢٥٠ مليما ● لندن : ٥٠ بنسا

طبعت بمطابع مؤسسة
الاتحاد للصحافة والنشر


موزة المحبوبة
وشقيقها رشود






بعد قليل يعود رشود من النادى.
ماجد


شهيته ستكون مفتوحة كالعادة ...!!
ماجد


هاهو قد حضر.. سأفاجئه!


مرحبا موزة ..!


أنا جوعان ويمكننى أن ألتهم حصانا!


بسكويت مشكل